

عيمود شابي

اللخياك

جميع الحقوق محفوظة لـ(دار الجــــيل)

الطبعَت الثَّانيَة . ١٩٨٧م.

بسينب إلمرازعن إرتعم

الاهسداء

اللهم . . . منك . . . وإليك

محــــود شلبي

المقسدمة

أحمدك اللهم ..

وأصلي وأسلم . . على نبيك الكريم . . وبعد . .

لم يكن من تخطيطي ..

وإنمــــا كان من توفيقي . .

لم يكن في نيتي أن أصدر كتابًا مستقلًا عن ﴿ حياة أبي ذر » .

و إنما شيء فوق تقديري . . فرض علي الأمر فرضًا .

فقد كست في سبيل تأليف « حياة عثمان » . . وفي تفكيري أن أبا ذر لا يعدو أن يكون رجلاً من شعب عثمان . . أو على أحسن تقدير من معارضي صماسة عثمان .

ولكن ما ان مضيت شوطاً في « حياة عثمان » حتى لمحت في تاريخ عثمان شيئاً ما . . حبيساً . . يريد أن يخرج في عصرنا . . عصر الصراع الفكري .

كان ذلك الشيء عملاقًا في قارورة من نور .

أنا السراج الوهاج . . أما قطرة من عظمة البشير النذير .

ونظرت . . فإذا الرجل اسمه . . أبو ذر الغفاري .

فأصبح لزاماً . . أن يخرج . . أبو ذر . . إلى الناس في كتاب وحده .

ليستيقن الجيم أنه كان أمة وحده .

كا قال فيه .. رسول الله .. عَلِيْتُهُ ﴿ يَمَاشُ وَحَسَلُوهُ .. وَيُوتَ وَحَدُهُ .. وَيُوتُ وَحَدُهُ .. وَيُعِث ويبعث يوم القيامة وحده »!

أنموذج فريد . . وحيد . . في تاريخ الإنسان .

والآن .. تقدم .. وادخل إلى تلك الجنة .. حنة أبي ذر .

وانظر . . هل صدقتك حين قلت لك . . انه كان أمة وحده ؟!

محمدود شلبي

صاحب رسول الله ؟!

ماذا كان ١٤

كان قاطع طريق !.

جسوراً . . هسوراً . . قبل أن يمرف هذه الدعوة .

قالوا: كان أبو ذر .. رجلاً يصيب الطريق .. وكان شجاعاً .. يتفره وحده بقطع الطريق .. ويغير على قوافل الإبل في عماية الصبح .. على ظهر فرسه .. أو على قدميه .. كأنه السبع .. فيطرق الحي .. ويأخذ ما يأخذ!.

فما معنى هذا ؟!

ممناه ان الرحل كان فارساً.

ولقد كانت قبيلته .. قبيلة غفار .. تعيش على السلب والنهب والإغارة .. وكان الرجل فارسهم المقدم .. وأسدها الذي لا يقاوم !

عرف الله .. قبل أن يعرف رسول الله ؟!

أعجب ما في هذا البطل العظيم .

انه عرف الله .. ونادى من أعماقه .. لا إله إلا الله .. قبل أن يسمع عن رسول الله .. عَبِلِيِّ .. أو يعرف شيئًا عن رسالته !.

قالوا: قال أبو ذر . . لعبد الله بن الصامت : لقد صليت يابن أخي ، قبل أن ألقى رسول الله . . عَرَاللَّهِ . . بثلاث سنين .

فقال عبد الله : لمن ؟!

قال أبو ذر: لله.

قال عبد الله : فأين تتوجه ؟

قال أبو ذر: حيث وجهني الله عز وجل . . وأصلي عشاء ، حستى إذا كان من آخر الليل ، ألقيت كأني خفاء (رداء يخفى تحت الثياب) حتى تعاوني الشمس.

كان حراً . . في تفكيره .

يحتقر السجود لأصنام من حجارة !.

ويحتقر أن يوافق قومه على اطلهم .

حتى اهتدى إلى وجود إله واحد .

وانتهى إلى وجوب عبادته.

فذهب يصلي له طويلاً .

حسيا هداه تفكيره !.

فهو رجل تحقق بالتوحيد.

قبل أن يلمنقي برسول الله . . عَلَيْكُمُ ! .

المفكر الحر .. يبحث عن الرسول ؟!

قالوا: كان أبو ذريتأله (يتعبد) في الجاهلية . . ويقول : لا إله إلا الله . . ولا يعبد الأضنام .

فمر عليه رجل من أهل مكة بعدما اوحى إلى النبي . . عَلَيْتُ .

فقال أبو ذر: يمن هو ؟!

قال: من قريش.

فأخذ أبو ذر زاده ٬ وخرج حتى قدم مكة .

فرأى أبا بكر يضيف الناس، ويطعمهم الزبيب، فجلس معهم، فأكل. ثم سأل من الغد: هل أنكرتم على أحد من أهل مكة شيئًا؟!

فقال رجـــل من بني هاشم : دمم ، ابن عم لي ، يقول : لا إله إلا الله ، ويزعم أنه نبي !

قال: دلني عليه .. فدله .

وكان النبي . . عَلِيْكُمْ . . راقداً على دكان (شيء كالمصطبة) قد سدل ثوبه على وجهه ، فنبهه أبو ذر فانتبه عليه السلام . . فقال ابو ذر : انعم صباحاً .

فقال عليه السلام: عليك السلام.

قال أبو ذر : انشدني ما تقول .

فقال عليه السلام: ما أقول الشعر ، ولكنه القرآن ، وما أنا قلته ، ولكن الله قاله .

فقال أبو ذر : اقرأ علي .

فقرأ النبي . . مُثَلِّقُةٍ . . سورة من القرآن .

فقال أبو ذر : أشهد أن لا إله إلا الله ، وأشهد أن محمداً رسول الله :

وسأله رسول الله . . عَلِيْتُهِ : بمن أنت ؟

فقال: من غفار.

فعجب الني . . عليه لأنهم يقطعون الطريق ، وجعل يرفع بصره فيه ، ويصوبه ، تعجباً من ذلك ، لمساكان يعلم منهم ثم قال : ان الله يهدي من يشاء وجاء أبو بكر ، فرأى أبا ذر ، فأخبره النبي بإسلامه .

فقال أبو بكر : ألست ضيفي أمس؟!

فقال أبو ذر : بلي .

فقال أبو بكر : فانطلق معى .

فذهب مع أبي بكر إلى بيته ، فكساه ثوبين بمشقين .

فأقام أيامًا. .ثم رأى امرأة تطوف بالميت، وتدعو بأحسن دعاء في الأرض.

تقول: اعطي كذا وكذا ، ثم قالت في آخـــر ذلك: يا أساف ونائلة (صنان مما كانت تعبد قريش) .

فقال أبو ذر مستهزئًا: انكحي أحدهما صاحبه!

فتعلقت به المرأة ، وقالت : أنت صابىء (خارج من دينه) .

فسمعها فتية م قريش ٬ فجاءوا فضربوه .

وجاء ناس من بسني بكر فنصروه وقالوا : ما لصاحبنا يضرب ، وتتركون صباتكم ؟!

فتحاجزوا فيما بينهم .

وعاد أبو ذر إلى النبي . . عليه . . فقال : يا رسول الله ، أما قريش فلا أدعهم حتى أثأر منهم ، ضربوني !.

تلك هي الأقصوصة !.

انه جاء يفتش عن الرجل الذي يزعم أن .. لا إله إلا الله .

حتى إذا وجده . . كانت أعماقه تتفتح وتتفتح . . . فما لبث أن صاح . . أشهد أن محمداً رسول الله .

ولم تكن . . لا إله إلا الله . . جديدة عليه . . فهو قد اهتدى اليهـــا . . قبل أن يلقى محمداً .

وإنما الذي كان جديداً . . هو هذا الذي ينادي بها هو شخصية محمد .

ولقد اقتنع الرجل بالرجل.

فشهد فوراً . . انه حقاً . . رسول الله !

أبو ذر . . يروي القصة ٠٠ بنفسه

عن عبد الله بن الصامت قال : قال أبو ذر : وقد صليت يا ابن أخي قبل أن ألقى رسول الله عليه بثلاث سنين .

و قلت لمن ؟

« قال : ش .

رقلت : فأين توجه ؟

« قال : أتوجه حيث يوجهني ربي . أصلي عشاء ، حق إذا كان من آخر الليل ، ألقيت كأني خفاء ، حتى تعلوني الشمس .

و فقال أنيس: ان لي حاجة بمكة ، فاكفني .

و فانطلق أنيس حتى أتى مكة ، فراث علي ، ثم جاء .

ر فقلت : ما صنعت ؟

﴿ قَالَ لَقَيْتَ رَجِلًا بِمَكَةً عَلَى دَيْنَكُ ﴾ يزعم أن الله أرسله!

- وقلت : فما يقول الناس ؟
- « قال : يقولون شاعر ، كاهن ، ساحر .
 - وكان أنيس أحد الشمراء .
- «قال أنيس: لقد سممت قول الكهنة ، فما هو بقولهم ، ولقد وضعت قوله على اقراء الشعر ، فما يلتئم على لسان أحد بعدي أنه شعر ، والله انه لصادق ، وإنهم لكاذبون .
 - وقال: قلت: فاكفني حتى أذهب فأنظر.
- - « فأشار إلى ، فقال : الصابىء ؟!
 - و فمال على أهل الوادي ، بكل مدرة ، وعظم حتى خررت مغشياً علي .
 - ﴿ قَالَ : فَارْتَفُمُتَ حَيْنُ ارْتَفُمُتَ كُأْنِي نَصِبُ أَحْمَرُ .
 - وقال : فأتيت زمزم ، ففسلت عني الدماء ، وشربت من مائها .
- قال : فبينا أهل مكة في ليلة قمراء ٬ اضحيان ٬ إذ ضرب على اسمختهم ٬ فما يطوف بالبيت أحد .
 - « وامرأتان منهم تدعوان اسافا ونائلة .
 - د قال : فاتتا على في طوافهما ، فقلت : الكنحا أحدهما الأخرى !
 - و قال: فما تناهمًا عن قولهما .

- « قال : فاتتا علي ، فقلت : هن مثل الخشبة ، غير أني لا أكني .
 - « فانطلقتا تولولان وتقولان : لو كان ها هنا أحد من أيفارنا ؟
 - « قال : فاستقىلمها رسول الله صلائم ، وأبو بكر ، وهما هابطان .
 - وقال: مالكيا؟
 - « قالتًا : الصابيء بين الكمية واستارها!
 - «قال: ماقال لكما؟
 - « قالتا : انه قال لما كلمة تملاً الفم !
- « وجاء رسول الله عليه حتى استلم الحجر ، وطاف نالمبيت ، هو وصاحبه ، ثم صلى ، فلما قضى صلاته .
 - « قال أبو ذر : فكنت أنا أول من حياه بتحية الإسلام .
 - « قال : فقلت : السلام عليكم يا رسول الله .
 - « فقال : وعليك السلام ورحمة الله .
 - « ثم قال : من أنت ؟
 - و قال : قلت : من غفار .
 - « قال : فأهوى سيده ، فوضع أصابعه على جمهته .
- « فقلت في نفسي : كره أن انتمبت إلى غفار ؟. فذهبت آخذ بيده ؟ فقد عنى صاحبه ؟ وكان أعلم به منى .
 - « ثم رفع رأسه ، ثم قال : متى كنت ها هنا ؟
 - « قال : قلت : قد كنت ها هنا منذ ثلاثين ، بين ليلة ويوم .
 - « قال : فمن كان يطعمك ؟

- وقال: قلت: ماكان لي طعام إلا ماء زمزم، فسمنت حتى تكسرت عكن بطنى، وما أجد على كبدي سخفة جوع!
 - (قال : انها مباركة ، انها طمام طعم .
 - د فقال أبو يكر : يا رسول الله ، ائذن لي في طعامه الليلة .
 - ﴿ فَانْطُلُقَ رَسُولُ اللَّهُ صَلَّالِتُمْ وَأَبُو بِكُرْ ﴾ وانطلقت معها .
- و ففتح أبو بكر باباً ، فجمل يقبض لما من زبيب الطائف ، وكان ذلك أول طمام أكلته بها .
 - وثم غبرت ما غبرت .
- د ثم أتيت رسول الله عليه ، فقال قد وجهت لي أرض ذات نخل ، لا أراها إلا يثرب ، فهل أنت مبلغ عني قومك ، عسى الله أن ينفعهم بك ، ويأجرك فيهم ؟
 - ر فأتدت أندساً ، فقال : ما صنعت ؟
 - د قلت : صنعت انی قد أسلمت ، وصدقت .
 - « قال : ما بي رغبة عن دينك ، فإني قد أسلمت وصدقت .
- « فأتينا أمنا ، فقالت : ما بي رغبة عن دينكا فإني قد أسلمت وصدقت .
- « فاحتملنا ، حتى أتيبا قومنا ، غفارا ، فأسلم نصفهم ، وكان يؤمهم الهاء بن رخصة الغفارى ، وكان سبدهم .
 - ﴿ وَقَالَ نَصْغُهُم : إِذَا قَدُم رَسُولَ اللَّهُ عَلَيْكُ الْمُدَيِّنَةُ أَسَلُّمْنَا .
 - « فقدم رسول الله عَلَيْكُ المدينة وأسلم نصفهم الباقي .
- « وجاءت أسلم فقالوا : يا رسول الله ، اخوتنا ، نسلم على الذي أسلموا عليه ؟
 « فأسلموا .

« فقال رسول الله عَلِيْنَةِ : غفار غفر الله لها ، وأسلم سالمها الله ، . (أخرجه مسلم)

تلك هي القصة ، كا يقصها صاحبها ، وكا يسجلها الإمام مسلم في صحيحه الخالد .

واني أدعوك لنفهم معاً بعض غريمها ، بلغة تناسب عقولنا في هذه الأيام ، حتى إذا ما انقشعت تلك الغيامة عن ألفاظها ، بدت أمامنا فيلما رائعاً من أروع أفلام الشاشة وأحلاها .

- « ألقيت كأني خفاء » أي كساء، أي ألقيت كأني ثوب مهلهل على الطريق.
 - د فرات على ، أي أبطأ .
 - ﴿ أَقُرَاءُ الشَّمَرِ » أي طرقه وأبواعه .
 - ﴿ فَتَضْعَفْتُ رَجِّلًا مُنْهُم ﴾ أي اخترت أضعفهم فسألته .
 - « كأني نصب أحمر » كأنه تمثال مفطى بالدم .
 - « حتى تكسرت عكن بطني » أي انثنت لكثرة السمن وانطوت .
 - ﴿ مَا وَجِدَتَ عَلَى كَبِدِي سَخْفَةً جَوْعٌ ﴾ رقَّهُ الجوع وضعفه .
 - « في لملة قمراء أضحيان » مقمرة طالع قمرها ، وأضحيان أي مضيئة .
- و ضرب على أسمختهم » أي على آذانهم أي ناموا قال تعالى (فضربنا على آذانهم) أي أنمناهم .
 - « فما تماهمنا عن قولهما » أي ما انتهما عن قولهما بل دامما عليه .
- و كلمة تملأ الفم » أي عظيمة ، لا شيء أقبح منهـــا ، لا يمكن ذكرها وحكايتها .
 - د فقد عني صاحبه ، أي كفني .

« طمام طمم ، أي تشبع شاربها كا يشبع الطمام .

(غبرت ماغبرت ، أي بقيت ما بقيث .

﴿ فَاحْتُمَلْنَا ﴾ يعني حملنا أنفسنا ومتاعنا على ابلنا وسرنا .

تلك هي المفاهيم الحديثة ، لتلك الكلمات التي قد تبدو غريبة علينــا في هذه الأيام.

وبعدها تبدو القصة مشرقة كالشمس ، بحسب الإنسان أن يقرأها ، فيدركها لأول وهلة .

وحين يتحدث أبو ذر عن نفسه ، ويحدثنا كيف أسلم ، وكيف أسلمت قبيلته ، يشمر الإنسان بجمال الصدق يترقرق من ذلك الإنسان العظيم !

أخاف عليك أن تقتل ؟!

روي عن أبي ذر قال :

أقمت مع رسول الله .. عَلَيْكُمْ .. بمكة ، فعلمني الإسلام .. وقرأت من القرآن شيئًا .

فقلت : يا رسول الله ، اني أريد أن أظهر ديني ؟

فقال رسول الله . . مِثْلِلْتُم . . اني أخاف عليك أن تقتل .

قلت : لا بد منه ، وإن قتلت . فسكت عنه النبي . . عَالِلْهُ .

فخرج أبو ذر على قريش ، يتحدثون في المسجد .

فقال: أشهد ألا إله إلا الله .. وأن محمداً رسول الله .

فانفضت الحلق، فقاموا، فضربوه.

فرجع إلى رسول الله .. عَلَيْهُ .

فلما رأى ما به قال له: ألم أنهك ؟

فقال : يا رسول الله ، كانت حاجة في نفسي فقضيتها .

هذا هو أبو ذر .

و هو شبيه في ذلك بعمر بن الخطاب . . حسين أعلن قريشاً بإسلامه . . وشبه مجمزة . . حين احتمله الغضب فأسلم . . فأعلن فوراً عن إسلامه . . وشبح الذي عاب رسول الله . . عليه . . شجة منكرة !

نفوس ثائرة . . يتلظى الحق في أعها .

تريد أن تتفجر . . وتلقي بما في باطنها . . ليحرق الباطل حرقًا !

ولقد بقيت تلك الصفة النبيلة .. صفة الجرأة في الحق .. ملازمة الرجل الثائر طول حياته .. وهي هي التي دفعته دفعاً إلى الثورة فيما بعد .

روي أن العباس بن غبد المطلب ، لما رأى قريش تضرب أبا ذر ، أسرع الميه ، ومنعه منهم ، وقال : ويلكم ، ألستم تعلمون انه من غفار .. وطريق تجارتكم إلى الشام عليهم ؟!

وفي رواية . . انه قال لهم : يا معشر قريش، أنتم تجار، وطريقكم على غفار، أتريدون أن يقطع الطريق ؟!

عودة الفــاتح ؟!

أقام أبو ذر . . إلى جوار رسول الله . . عَلَيْكُم . . ما شاء . . يرشف من سلسبيله .

ثم بدا له أن يعود الى قىيلته .

فقال لرسول الله : اني منصرف إلى أهلي ، وناظر متى يؤمر لك بالقتال ، فألحق بك ، فإنى أرى قومك عليك جميماً .

فقال له رسول الله . . عَلِيْكُمْ : أَصْبَتَ فَانْصَرْفَ .

ان أبا ذر يتحرق الى القتال والنضال . لينتصر للفكرة من أعدائها .

ولكن الموقف لا يسمح بعد بقتال أو نضال !

وعند انصراف أبي ذر قال له رسول الله .. عَلِيْكُمْ : قد وجهت الى أرض ذات نخل ، لا أراها إلا يثرب ، فهل أنت مبلغ عني قومك ، عسى الله أرب ينفعهم بك ، ويأجرك فيهم ؟

وعادأبو ذر إلى قبيلته ، عودة الفاتح آلمنتصر .

عاد وقلمبه قد انفسخ انفساخًا يسم الكون كله.

ما ان عاد الرجل إلى دياره .. حتى انطلق داعياً إلى الله .. إلى الله كرة الجديدة .

دعا أخاه أنيساً إلى الإسلام فأجاب.

ودعا أنمه فأسلمت .

وعرض الإسلام على قومه . . فاستجاب له بعضهم . . وجعلوا يتفتحون له شيئًا فشيئًا .

ثم جمل يذيق قريشاً.

فكان يعرض لعيرات قريش ٠٠ فيقتطعها فيقول : لا أرد لكم شيئًا منها حتى تشهدوا ألا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله ٠

فإن فعلوا رد عليهم ما أخذ منها ٠٠ وإن أبوا لم يرد عليهم شيئًا!

وكلما أقبلت لقريش عير (جمال) يحملون الطعام ٠٠ ينفر بهم على ثنية المغزال ٠٠ فتنفر الإبل ، فتلقي أحمالها ، فيجمع قومه الحنطة ، فيقول لقومه : لا يمس أحدهم حبة حتى يقولوا لا إله إلا الله . . فيقولون لا إله إلا الله !

وزاد عدد من دخل الإسلام من قومه . . حتى بلغوا النصف . وكان يؤمهم ايماء بن رحضة الغفاري ، وكان سيدهم .

أما نصفهم الآخر فقالوا: إذا قدم رسول الله المدينة أسلمنا.

فكان أبو ذر يسخر من آلهتهم!

لقد كان الرجل أمة وحده.

زعما في نفسه . • زعيما في فومه . • زعيما في الدعوة إلى الله !

ومضت الأيام ٥٠ ثم هاجر رسول الله ٥٠ عَيْلِكُمْ ٥٠ إلى المدينة . وكانت بدر ٥٠ وأحد ٥٠ والخندق ٠

ثم قدم أبو ذر بعدها بقومه . . على صاحب الدعوة بالمديّنة . وكان رسول الله قد نسي اسم أبي ذر . . والذر اسم من أسماء النمل . قالوا: فلما رآه النبي • عَلَيْكُ • • وهم في اسمه • • فقال : أنت أبو نملة ؟ فقال أبو ذر : أنا أبو ذر فقال عَلَيْكُ : عمم أبو ذر .

وقدم أبو ذر قومه الى رسول الله . . عَلِيْكُ . . فأسلم نصفهم الباقي .

وقال رسول الله . . عَلِيْكُ : غَفَار غَفَر الله لها · وأسلم سالمها الله .

ومنذ ذلــــك اليوم . . أقام أبو ذر المدينة . . مع رسول الله . . ولزمه حضراً وسفراً .

جليس رسول الله ؟!

قالوا: كان أبو ذر .. رضي الله .. للرسول .. ﷺ .. ملازماً وجليساً .. وعلى مسائلته والاقتباس منه حريصاً .

سأله عن الأصول والفروع .

وسأله عن الإيمان والإحسان .

وسأله عن رؤية ربه تعالى .

وسأله عن كل شيء ٬ حتى مس الحصا في الصلاة !

ان الرجل يبحث عن الحقيقة . . في أعلى أعاليها .

انه شخصية رفيعة . . تريد أن تدرك سركل شيء .

وأعلى المقامات من كل مقام .

لترسم لنفسها منهاجاً رفيماً . . تلتزمه في حياتها كلها .

وإلى كل إنسان يبحث عن الحقيقة في هذه الحياة .. نقدم نماذج من أسئلة الرجل .. وإجابات رسول الله .. عليها .

الأسئلة الخالدة ؟!

أبو ذر _ ما الصلاة؟

الرسول ـ خير موضوع . . استكثر أو استقل .

أبو ذر ـ أي الصلاة أفضل ؟

الرسول ـ القنوت .

أبو ذر ـ ما الصمام ؟

الرسول ــ فرض مجزى ، وعند الله أضعاف كثيرة .

أبو ذر - أي الصدقة أفضل؟

الرسول - جهد من مقل ، يسر الى فقير .

أبو ذر - أي الأعمال أفضل ؟

الرسول ــ ايمان بالله عز وجل ، وجهاد في سبيله .

أبو ذر ــ أي الهجرة أفضل ؟

الرسول - من هجر السيئات.

أبو ذر ـ أي المؤمنين أكملهم إيماناً ؟

الرسول - أحسنهم 'خلقاً.

أبو ذر _ أي المؤمنين أسلم ؟

الرسول - من سلم الناس من لسانه ويده .

أبو ذر - أي آية مما أنزل الله عليك أعظم ؟

الرسول – آية الكرسي .

يا أبا ذر ٬ ما السماوات السبع مع الكرسي إلا كحلقة ملقاة بأرض فلاة ٬ وفضل العرش على الكرسي كفضل الفلاة على الحلقة .

أبو ذر - كم الأنساء ؟

الرسول - مائة ألف وأربعة وعشرون ألغاً .

أبو ذر – كم الرسل ؟

الرسول – ثلاثمائة وثلاثة عشر ، جماً غفيراً .

أبو ذر – كم كتاب أنزله الله تعالى ؟

الرسول – مائة كتاب وأربعة .

أنزل على شيث خمسون صحيفة ، وأنزل على خنوع ثلاثون صحيفة ، وأنزل على ابراهيم عشر صحائف ، وأنزل على موسى قبل التوراة عشر صحائف ، وأنزل التوراة ، والإنجيل ، والزبور ، والفرقان .

أبو ذر ــ يا رسول الله ، ما كانت صحف ابراهيم ؟

الرسول – كانت أمثالًا كليها .

أيها الملك المسلط المبتلي المفرور. اني لم أبعثك لتجمع الدنيا بعضها إلى بعض، ` ولكن بعثتك لنرد عني دعوة المظلوم ، فإني لا أردها وَلُو كانت من كافر .

وكان فيها أمثال :

على الماقل ما لم يكن مفاوباً على عقسله ، أن تكون له ساعات ، ساعة

يناجي فيها ربه عز وجل ، وساعة يحاسب فيها نفسه ، وساعة يفكر فيها في صنع الله عز وجل ، وساعة يخلو فيها بحاجته من المطعم والمشرب .

وعلى الماقل ألا يكون ظاعناً إلا لثلاث ، تزود لمعاد ، أو مرمة لمعاش ، أو لذة في غير محرم .

وعلى الماقل أن يكون بصيراً بزماره ، مقبلًا على شأنه ، حافظاً للساره . ومن حسب كلامه من عمله ، قل كلامه فيما لا يعنيه .

أبو ذر – يا رسول الله أوصني .

رسول الله – أوصيك بتقوى الله ، فإنه رأس الأمر كله .

أبو ذر – يا رسول الله ، زدني .

رسول الله – عليك بتلاوة القرآن ، فإنه نور لك في الأرض ، وذكر لك في السماء .

أبو ذر ـ يا رسول الله ، زدني .

رسول الله – عليك بالصمت ، إلا من خير ، فإده مطردة للشيطان عنك ، وعون لك على دينك .

أبو ذر ــ يا رسول الله ، زدني .

رسول الله – عليك بالجهاد ، فإنه رهبانية أمتي .

أبو ذر ـ يا رسول الله ، زدني .

رسول الله – حب المساكين وجالسهم .

أبو ذر ـ يا رسول الله ، زدني .

رسول الله – انظر إلى من تحتك ، ولا تنظر إلى من فوقك ، فإنه أجدر ألا تزدري نعم الله عندك .

أبو ذر ــ يا رسول الله ، زدني .

رسول الله - صل قرابتك وإن قطموك.

أبو ذر ـ يا رسول الله ، زدني .

رسول الله – لا تخف في الله لومة لائم .

أبو ذر ـ يا رسول الله ، زدني .

رسول الله – قل الحق وإن كان مراً .

أبو ذر _ يا رسول الله ، زدني .

رسول الله - يردك عن النـــاس ما تعرف من نفسك ، ولا تجد عليهم ما تأتى .

قال أبو ذر:

ثم ضرب بيده على صدرى فقال:

ديا أبا ذر.

« لا عقل كالتدبير .

« ولا ورع كالكف.

﴿ وَلَا حَسَبُ كَحَسَنَ الْخَلْقِ ﴾ .

أبو ذر – هل في الدنيا شيء بما أنزل عليك ، كان في صحف ابراهيم وموسى؟ رسول الله – يا أما ذر ، اقرأ :

قد أفلح من تزكى .

وذكر اسم ربه فصلي .

بل تؤثرون الحياة الدسا.

والآخرة خــير وأبقى .

ان هذا لفي الصحف الأولى .

صحف ابراهیم وموسی .

* * *

هذه هي الأسئلة الحالدة.

وتلك هي الإجابات . . الخالدات . . الباقيات . . الشريفات ! ما هذا ؟!.

هذه بحار .. من أنوار .. وأسرار .. من أغوار .. لا أول لهـــا .. ولا آحر .. ملتقط منها كلمة .. في مفاهيم هذا الكتاب .

جهد من مقل ؟!

شيء ما . . من مال ما . . حصل عليه إنسان ما . . بعد جهد وعرق وكدح . انسان مقل . . قليل المال . . فقير الحال . . يسر إلى فقير ؟!

في خفاء عن كل الناس . يقدم المتصدق الفقير . صدقته التي هو في أشد الحاجة اليها . . إلى فقير آخر ! .

تحديد . . وتجديد .

تحديد للمنهج . . وتجديد للنفس البشرية لتندفع إلى أقصى طاقاتها . . نحو أعلى غاياتها .

ومن هنا مدرك شيئًا . . عن عظمة أبي ذر . . التي تلقاها رأسًا من رسول الله . . مُثَلِلتُهِ .

الوصايا .. السبع ؟!.

قال أبو ذر :

« أوصاني خليلي بسبع .

« أمرني مجب المساكين ، والدنو منهم .

« وأمرني أن أنظر إلى من هو دوني ، ولا أنظر إلى من هو فوقي .

« وأمرني الا اسأل احداً شيئاً .

﴿ وَأَمْرُ نِي أَنْ أَصُلُ الرَّحْمُ وَإِنْ أَزْبُرْتَ ﴿ أَغْضَبُتَ ﴾ .

وأمرني أن أقول الحق ، وإن كان مراً .

ه وأمرني ألا أخاف في الله لومة لائم .

« وأمرني أن أكثر من لا حـــول ولا قوة إلا بالله ، فإنهن من كنز تحت العرش » .

ما هذا ؟!

ذلك هو المنهج الذي رسمه . . رسول الله . . عَلِيْكُ لِصَاحِبِهِ . . وجليسه . . وجليسه . . وملازمه . . أبى ذر . . رضى الله عنه .

وأي شيء من معالى الأمور ٠٠ يبقى بعدها ؟!

لا شيء ١٠٠ الا أن تكون أخلاق النبوة ١٠٠ وهذا شأن لا يلحق !.

ومرة أخرى نقول ٠٠ لو أن وصية واحدة أحذت ٠٠ فدرست ٠٠ وعمل بها ٠٠ لأسمدت الناس جميعاً !.

اشعاع .. اشتراكي ؟!

وقال أبو ذر:

ان خليلي عهد الي ، أن أي مال ، ذهب أو فصة ، أو كى عليه ، فهو جمر على صاحبه ، حتى يفرغه في سبيل الله .

أي مال ؟. أو كى عليه .. شـــد عليه رباطه .. أو حبس عن الإنفاق في الخــــير .

فهو جمر على صاحبه حستى يفرغه في سبيل الله؟. فهو عذاب يعذب به صاحبه في الدنيا ، وفي الآخرة . . حتى يفرغه . . حتى ينفقه ، في طريق الخير . . الذي ينفع الناس .

اشعاع .. خطير ؟!

وقال أبو ذر:

ان خليلي عهد الي ، أن دون جسر جهنم طريقاً ذا دحض (زلق تزلق فيه لأقدام) ومزلة ، وإنا نأتي عليه وفي أحمالنا اقتدار ، أحرى أن ننجو من أن نأتي عليه ونحن مواقير (ذوو أحمال ثقيلة) .

اشعاع آخر . . في بنيان الرجل .

امه يريد أن يتجنب الانزلاق إلى جهنم يوم القيامة .. وأن يكون خفيف لحمل .. فذلك أحرى ألا ينزلق .. وإلا يدخل النار!

أي ان الإقلال من الدنيا . . من المال . . أرجى للنجاة في الآخرة !

يا .. أبا ذر ؟!

وقال أبو ذر:

قال لي رسول الله . . عَلَيْتُهُ :

ريا أباذر.

ر اني لأعلم آية .

د لو أخذ بها الناس لكفتهم.

(ومن يتق الله يجعل له مخرجاً ٢ ويرزقه من حيث لا يحتسب) .

« فما زال يقولها ، ويعيدها على » .

مذهب اقتصادی کامل.

ينقله أبو ذر . . عن رسول الله . . عَالِيُّكُ .

آية . . لو أخذ بها الناس لكفتهم ؟!

وما زال يقولها . . ويعيدها على ؟!

ومن يتتي الله ؟! ومن يأتمر بأوامره . . ويلته عن لواهيه .

يجمل له نخرجاً ؟! حتما يكون هذا .

أوتوماتىك .. جزاء !.

ثم ماذا ؟!

« ويرزقه من حيث لا يحتسب » . . من حيث لا يتوقع .

أوتوماتيك .. جزاء .

حتماً يقع هذا .. إذا وقع الشرط !.

وأعطى رسول الله ذلك السر . . إلى أبي ذر . . وما زال يعيده عليه . . ليستقر في بديانه .

ولقد أسس أبو ذر . . بنيانه على التقوى .

وكانت تلك الآية . · أصلاً في تكوين شخصيته الشاهةة !.

قمـة ؟!

كان عظيمًا .. وإمامًا عاليًا .

شهد له بذلك . . علي بن أبي طالب . . وما أدراك ما الإمام على ؟!

فقال عنه:

﴿ وعَى أَبُو ذَرَ عَلَماً ﴾ عجز الناس عنه .

دثم أوكا عليه .

﴿ فَلَمْ يَخْرِجُ مِنْهُ شَيْئًا !.

وقالوا فيه :

كان أبو ذر يوازي عبد الله بن مسمود في العلم!

وقال أبو ذر . . عن أبي ذر :

٣٣ (م ٣ - حياة أبي ذر)

« لقد تركنا رسول الله .. مَالِلْتُهِ .

د وما يحرك طائر جناحيه في السماء .

وإلا ذكرنا منه علماً ٤ !.

الله أكبر.

انها مرتمة الكشف!.

كشف الأسرار العلما !.

روى عنه العلم . . كثيرون من الصحابة والتابعين !.

لقد كان الرجل عظيما . . في عصره . . يعترف بتلك العظمة . . العلماء . . والجماهير على سواء ! .

زوجة البطل ٠٠ تتحدث عن البطل ؟!

قدم رجل من أهل البصرة . . حتى لقي أم ذر . . فسألهـــا عن عبادة زوجها . . فقالت :

كان النهار أجمع خالياً . . في ناحية يتفكر ! .

هذه هي الصورة التي صورتها الزوجة لزوجها .

رجل دائم التفكر .

يحب الوحدة والتوحد . . وهذا معنى ﴿ خَالَيًّا ﴾ .

فهل كان فيلسوفاً ١٤

بل سيد الفلاسفة . . وإمام الحكماء ؟ .

ذلك أنه ذرة . . من نور . . رسول الله . . مَا اللهِ . . فأين . . من أين ؟!

العملاق الأُسمر ؟!

قالوا : كان أبو ذر طويلاً . . أسمر اللون . . نحيفاً .

وإذا ما تذكرنا أن الرجل كان فارسًا . . لا يجاري ولا يماري .

وأن باطنه كان يغلى بالحق . . ويتفجر بالنور .

أدركنا على الغور .. اننسا أمام بطل عملاق .. رائع الشخصية .. مهنب الطلمة .

أدركنا أننا أمام قائد ثورة .. بكل ما تستلزمه قيادة الثورة .. من إقدام وشجاعة .. وانفجار !.

الوسام الأعلى ؟!

قال رسول الله . . عَلِيْكُمْ . . يوماً لصحابته :

د أيكم يلقاني على الحال التي أفارقه عليها ، ؟

فقال أبو ذر: أنا .. يا رسول الله .

فقال عليه الصلاة والسلام:

(صدقت).

ثم التفت إلى أصحابه فقال:

« ما أظلت الخضراء .

« ولا أقلت الغبراء .

« من ذي لهجة .

« اصدق ، ولا أو في .

« من أبي ذر .

« من سره أن ينظر إلى زهد عيسى بن مريم ·

« فلينظر الى أبي ذر » .

أى رجل . . كان ذلك الرجل ؟

لقد ظفر بالوسام الأعلى !.

لا يوجد تحت الساء .

ولا فوق الأرض .

أصدق . . من أبي ذر!.

انظر .. إلى أبي ذر ؟!

ويوفعه رسول الله .. عليه الله . . مرة أخرى .. أمام البشرية كلما . من سره .. أن ينظر .. إلى زهد عيسى بن مريم .. فلينظر إلى أبي ذر ؟! كأمه المسيح .. عليه السلام .. يتلالى .. مرة أخرى !.

يرفض توجيه زوجته ؟!

عن أبي أسماء الرحبي قال:

« دخلت على أبي ذر وهو بالربذة (ضاحية على ثلاثة أميال من المدينة) . « وعنده امرأة له سودا، ، شعثة ، ليس عليها أثر المجاسد (ثياب الزينة) ولا الخلوق (الطبيب) .

« فقال : ألا تنظرون إلى ما تأمرني به هذه السوداء؟! تأمرني أن آتي العراق . . فإذا أتيت العراق مالوا على بدنياهم .

« الا وإن خليلي عهد إلي أن ادون جسر جهنم طريقاً ذا دحض (زلق تزلق فيه الأقدام) ومزلة .

« واما ان نأتي عليه وفي أحمالنا اقتدار ، أحرى أن سنجو ، من أن نأتي عليه ونحن مواقير « ذوو أحمال ثقيلة » .

وفشلت زوجته . . أن تدفعه إلى شيء مما تريد ! وثبت الرجل . . ثبات الجبال على مبادئه العلما ! .

يكفيني كل يوم شرية لبن ؟!

قيل لأبي ذر . . ذات يوم : ألا تتخذ ضيعة ، كما اتخذ فلان وفلان ؟

فقال: وما أصنه بأن أكون أميراً ؟!

﴿ وَإِنَّا يَكُفِّينِي كُلِّ يُومُ شَرِّبَةً لَبِّن .

« وفي الجمعة قفيز (كيلة) من قمح » !.

روعة جديدة .

هذه هي حاجات أبي ذر اليومية .

شربة لبن . . وحفنة قمح ! .

هذا هو حد الكفاية ، الذي التزمه الرجل !.
وفي هذا يقول أبو ذر :
(كان قوتي ، على عهد رسول الله .. عَلِيْكُ . . صاعاً .
و فلا أزيد عليه ، حتى الهى الله عز وجس ، !.

السمراء . . التي يحبها ؟!

وقيل له: لو اتخذت امرأة غير هذه ؟ ققال: لأن أتزوج امرأة تضمني ، أحب الي من أن أتزوج امرأة ترفعني. مذهب رفيع رفيع. فوق ما يطيق البشر!.

وهذا فراش .. أبي ذر ؟!

قال عبد الله بن خراش :

« دخلت على أبي ذر بالربذة ، في ظلة (خيمة) له .

« وتحته امرأة له سمراء .

روهو جالس على قطعة جوالق (غرارة) .

و فقيل له : لو اتخذت بساطاً ألين من هذا ؟

﴿ فَقَالَ : اللَّهُمْ غَفُرًا ﴾ خَذَ ثما خُولتُ مَا بِدَا لَكُ ﴾ .

ما أروع المشهد . . يا أنا ذر ؟!

ضيف يأتيك . . فيجدك في خيمة بسيطة . . تجلس على قطعة من (خيش).

فإذا قيل لك . . اتخذ بساطاً ألين . . قلت : اللهم غفرا ! .

كأبك ارتكبت ذنبا عظما.

واكنها المقامات . . تتسامي بك إلى ما هو أعلى وأرقى .

أخاف أن احاسب على الفضل

عن عطاء بن أبي مروان قال :

﴿ رأيت أَبا ذر في نمرة ، مؤتزراً بها ، قامًا يصلي .

« فقلت : ما أبا ذر ، أما لك ثوب غير هذه النمرة ؟

وقال : لوكان لي لرأيته لي .

﴿ قَلْتُ : فَإِنِّي رَأَيْتُ عَلَيْكُ مِنْ أَيَّامِ ثُوبِينَ ؟

و فقال : يا ان أخي ، أعطيتها من هو أحوج اليهما مني .

د قلت : والله انك لمحتاج اليهما ؟

فقال: اللهم غفرا، انك لمظم للدنيا!

« أليس ترى علي هذه البردة ، ولي أخرى للمسجد ، ولي أعنز نحلبها ، ولي أحمر نحتمل عليها ميرتنا ، وعندنا من يخدمنا ويكفينا مهنة طعامنا ، فأي نعمة أفضل مما بحن فيه » ؟

وفي رواية . .

« عندنا أعنز نحلبهـــا ، وحمر تنقل ، ومحررة تخدمنا ، وفضل عباءة عن كسوتنا .

﴿ وَإِنَّى أَخَافَ أَنْ أَحَاسُبُ عَلَى الْفَصْلُ ﴾ .

و في رواية ..

لنا ظل (خباء) نتوارى به ، وثلة من غنم تروح علينا ، ومولاة (رقيقة كانت عنده فأعتقها فلزمته تخدمه) لنا تصدقت علينا بالخدمة ، ثم اني لأتخوف الفضل »!.

برى أبو ذر . . أنه في أعظم نعمة ؟!

19131_1

لأنه علك جلبابين اثنين .

واحدة لكل الحياة . . ليلا ونهاراً . . وأخرى يلبسها المسجد .

وإنى لاتخوف الفضل؟.

أي زيادة تلك التي يخافهـــا ؟!

ر فضل عباءة عن كسوتنا ، .

ان الرجل يعتبر وجود عباءة ثانية عنده . . علاوة على الجلباب الذي يلازم جسده . . يعتبر امتلاكه لثوبين . . زيادة سوف يحاسب عليها ؟.

يا أبا ذر ..

يا من سموت . . حتى أعجزتنا أن نتطاع إلى سموك .

قف . قليلا .. لتسمع البشرية . . إلى اغرودتك الخالدة .

اني أخاف أن أحاسب على الفضل !.

صاحب المنزل ٠٠ لا يدعنا فيه ؟!

روى ابن الجوزي :

« ان رجلاً دخل عليه ، فلم يجد شيئًا من متاع !.

و فجعل يقلب بصره في البيت ، ثم قال :

دیا آبا ذر ۶ این متاعکم ؟

« فقال : لنا بيت نوجه اليه صالح متاعنا .

« فقال الرجل: اله لا بد لك من متاع ، ما دمت هنا؟

« فقال أبو ذر : صاحب المنزل ، لا يدعنا فمه » !

اقصوصة بسيطة .. إلا أنها خطيرة .. غاية الخطورة!.

هنالك .. ذابت من زائر أبي ذر .. أوهامه .

وأيقن أنه أمام . . عملاق الحقيقة .

عملاق .. يتكلم من الأفق الأعلى !.

اني اقر بكم مجلساً ٠٠ من رسول الله؟!

أعلن أبو ذر بين أصحابه:

و اني أقربكم مجلساً ، من رسول الله . . عَلِيْكُمْ . . يوم القيامة .

و وذلك انى سمعته يقول :

« ان أقربكم مني مجلساً ، من خرج من الدنيا ، كميئته يوم تركته فيها » .

« وانه والله ما منكم من أحد الا وقد تشبث بشيء منها « غيري » !. وهكذا نجح . . عملاق الحقيقة .

أما باطنه .. فعلى نفس النقاء .. الذي كان عليه .. وهو يصحب رسول الله .. عَالِمُهُمْ .

وأما ظاهره .. مستوى معيشته .. ملبسه .. كلامه .. أمره بالمعروف ونهيه عن المنكر .. فهو هو .. لا تبديل ولا تغيير !.

وما له ألا يفعل ؟!

وقد وعد رسول الله : . عليه . أن يلقاه على الهيئة . . التي فارقه عليها ؟ . ومن أوفى بمهده من أبي ذر ؟!

يا ابن اليهودية ؟!

دخل أبو ذر مرة على عثبان ، وعنده كعب الأحبار .

فقال أبو ذر : ﴿ لَا تُرْضُوا مِنْ الْأَغْنِيَاءُ بِكُفِّ الْأَذَى .

د حتى يبذلوا المعروف.

د ويحسنوا الى الجيران .

د والإخوان .

« ويصلوا القرابات .

« فقال كعب الأحبار ، من أدى الفريضة (الزكاة) فقد قضى ما عليه .

﴿ فَفَضَبَ أَبُو ذَرَ ﴾ ورفع مجحفه (عصاه) فضرب به كعب الأحبار فشجه .

﴿ وَقَالَ : يَا ابنِ البِّهُوديةِ . . مَا لَكُ وَمَا هَا هُمَا ﴾ ؟!

وهنا ثار أبو ذر ثورة لاتقاومها الجبال ، وهوى بعصاه على رأس كعب الأحبار!.

ان أبا ذر . . يرى أن الأغنياء ملومون بأشياء وراء الزكاة المفروضة .

ملزمون بإنفاق أموالهم . . فيما يحتاجه المجتمع الذي يعيشون فيه .

كان أبو ذر رجلًا شاهقًا.

يريد أن يشد الناس إلى أعلى .

وكان كعب الأحبار رجل القاعدة الجماهيرية . . يريد أن يلزم سياسة الأمر الواقع . . فلا شيء على الناس . . بعد الزكاة !.

حملت الآجر ٠٠ على أعناق الرجال ؟!

مر أبو ذر ، بأبي الدرداء ، وهو يبني بيتاً له .

فقال: ﴿ حملت الآجر على أعناق الرجال ﴾ ؟

فقال أبو الدرداء : انما هو بيت أبنيه .

فكرر عليه أبو ذر كامته السابقة في غلظة . . حملت الآجر على أعنـــاق الرجال . . حملت الآجر على أعناق الرجال ؟!

فقال أبو الدرداء : يا أخي لعلك وجـــدت (غضبت) علي ، في نفسك من ذلك ؟

فقال أبو ذر:

« لو مررت بك في عذرة (غانط) أهلك .

« كانت أحب إلى مما رأيتك فيه » !.

أدو ذر . . يرى أن بماء أبي الدرداء . . منزلاً من الطوب الأحمر . . ونقل الرجال ذلك الطوب على أعناقهم . . جريمة كبرى .

وإحدى الكبر .. من أبي الدرداء .. صاحب رسول الله .. عَالِيَتُهُ .

لقد كان الرجل . . يحلق في سماء السماء ! .

لست بأخيك

قدم أبو موسى الأشعري من البصرة ، وكان حاكمًا عليها .

فأقبل على أبي ذر يحتضنه ويقول : مرحباً بأخي .

فجمل أبو ذر يدفعه عن نفسه ويقول : اليك عني ، لست بأخيك ، انمـــا كنت أخاك قمل أن تستعمل .

ان أبا ذر .. يرى أن أخاه .. لم يعد أخاه .. لقد أصحابه ما يصيب أصحاب المناصب .

لقيه أبو هريرة ، فاحتضنه ، وقال له : مرحباً بأخي .

فسأله أبو ذر: هل تطاولت في البنيان؟

قال: لا .

قَالَ أَبُو ذُر ؛ أَنتُ أَخِي ، أَنتُ أُخِي .

انه بويد . . رجالاً . . في القمة داءًا .

ما ترك لي .. الحق صديقاً ؟!

كان يقول :

هل ترى الماس ؟. ما أكثرهم .. ما فيهم خير .. الا تقي .. أو تائب .

لقد كان الرجل ينظر . . من الأفق الأعلى . . فيرى الناس صغاراً .

لاحظ أحد الأعنياء . . ان الأغنياء يهابون أبا ذر . . ويتفرقون عنه إذا جلس اليهم . . فقال له :

يا أبا ذر ، ما لك إذا جلست الى قوم ، قاموا وتركوك ؟

فقال أبو ذر : ﴿ انِّي أَنهاهُم عَنْ كَنْزُ المَالَ ﴾ .

هذا هو سر تفرق الأغنياء عن الرجل.

انه يسلط عليهم شعاعه .

فتبدوا حقائقهم عارية .

انهم يفرون منه فراراً.

لقد كان الرجل عملاقاً . . يقف فوق قمة جبل الحقيقة .

ينادي الناس جميعاً . . هذا حق . . وهذا باطل .

وكليا ازداد صراخه . . ازداد الأغنياء منه نفوراً . . وازداد الفقراء علمه إقمالاً .

ولقد دفع الرجل الثمن . . من طاقاته التي صبها في سبيل الله كلها .

ولقد عبر الرحل عن حاله فقال:

د ما زال بي الأمر بالمعروف ، والنهي عن المنكر ، حــــــق ما ترك لي الحق صديقاً » .

لقد كان الرحِل بعش في وحدة .

وحدة عن محتمعه . . لأنه ينادي نداءً غريبًا عليه .

وحدة عن أصدقائه .. لأنه بريد أن ترتفع بهم إلى أعلى .

وحدة عن عصره . . لأنه يريد أن يرده الى مفاهيم عصر رسول الله . . عَلَيْكُم .

ولعل هذا كله . . يشير إلى معنى قوله . . عَالِيْكُمْ .

ديرحم الله أبا ذر . ٠

«يعيش وحده .

« ويموت وحده .

﴿ ويبعث وحده ﴾ أ.

يعيش وحده ؟!

انها الوحدة . . التي يصلاها الدعاة إلى الحق .

ولقد رأيت ماذا أصاب أما ذر.

وكيف كان غريباً؟

فطوبي للغرباء .

ولقد دخل الفاروق . . رضي الله عنه . . نفس البحر . . الذي يدخله أبو ذر الآت . . بحر الحقيقة .

وحق فيه . . ما حق في أبي ذر .

وقال فيه رسول الله . . عَلَيْتُهُ :

ورحم الله عمر .

« يقول الحق ولو كان مراً .

وتركه الحتى وما له من صديق . .

وانها لمفخرة كبرى .. أن يلتقي أبو ذر . وعمر في نفس الموجة .. موجة الغربة في سبيل الله .. وإعلان الحق .

انظر إلى وسام الشرف . . في أبي ذر . . « يرحم الله أبا ذر ، يعيش وحده » . و في عمر . . « رحم الله عمر . . تركه الحتى وما له من صديق » .

شرف . عظيم عظيم ! .

قال على : « لم يبتى أحد ، لا يبالي في الله لومة لائم .

رغير أبي ذر.

« ولا نفسي .

روأشار إلى صدره، إ.

وما أدراك ما علي . . اذا شهد . . في أبي ذر!

وإنه لذو علم ؟!

سئل علي عن أبي ذر فقال:

و ذاك رجل .

روعى علمـــــاً .

رعجز عنه الناس.

وثم أوكأ عليه .

﴿ فَلَمْ يَخْرِجِ مِنْهُ شَيْئًا ﴾ .

ما معنى هذا ؟.

معناه أن أبا ذر . . وعى عن رسول الله . . عَلَيْكُم . . علماً يناسب مقامه هو ولا يناسب عموم الناس .

فليس كل الناس أبا ذر .

وليس كل الناس بمستطيع أن يجلق تحليق أبي ذر .

« ثم أو كأ عليه فلم يخرج منه شيئًا .

« لأن الرجل يدرك بنصيرته الشعشعانية . . أن ليس كل الناس يصلحون للاستاع إلى ذلك العلم .

وأن ليس كل الناس.. وإن صلحوا للاستماع اليه .. يفهمون شيئًا مما سمعوا .

لقد اختصه رسول الله . . عَلِيْتُم . . بعلم يناسبه . . ولا يناسب غيره .

وكيف يعلن الرجل إلى الناس شيئًا . . ليس في استطاعتهم إدراكه ١٢

وسوف نرى كيف أن أبا ذر . . حين أعلن اليهم شيئًا من علمه . . في مشكلة الأموال والأعنباء . . اهتروا اهترازاً عنيفاً .

ڪن ٠٠ أبا ذر ؟!

في السنة التاسعة من الهجرة.

خرج رسول الله . . مُؤْلِيِّم . . إلى غزوة تبوك

وجعل أناس يتخلفون عن رسول الله . . عَلَيْكُمْ . . فكان ممن معه يقولون : يا رسول الله ، تخلف فلان .

هيقول عَلِيْكِمِ : ان يكن فيه خير ، فسيلحقه الله بكم ، وان يكن غير ذلك فقد أراحكم الله ممه .

وكان لأبي ذر بمير صميف هزيل ، لم يستقل مجمله وحمل زاده ومتاعه ممه ، فتخلف عن رسول الله . . عَلِيلِتُهِ .

وسار ماشياً على قدميه ، في حر صيف محرق ، في صحراء لا يحتمل لظاها ، حق أشرف على الركب من بعيد نصف النهار ، وقد بلغ منه الظمأ .

فنظر ناطر من المسلمين فقال: ان هــــذا الرجل يمشي على الطريق فقال رسول الله . . صلام :

« كن أبا ذر » .

فلم يكن إلا قلميل ، حتى قال الماس : يا رسول الله ، هو والله أبو ذر !

فرقُّ له رسول الله . . عَلَيْنَكُم . . رقة عظيمة ، وقال :

« يرحم الله أبا ذر .

« يەيش وحده .

« ويموت وحده .

« ويبهث وحده » .

فلما بلعهم أبو ذر . . آواه رسول الله . . عَلَيْكُم . . اليه .

وقال له :

« مرحباً بأبي ذر . . يمشي وحده . . ويموت وحده . . ويبعث وحده . . ما خلفك ، ؟

فأجابه أبو ذر ، بما كان من بميره .

فقال عليه الصلاة والسلام:

« ان كنت لمن أعز أهلي علي تخلفاً .

« لقد غفر الله لك بكل خطوة ذنباً .

« إلى أن بلفتني » !.

يا لها من أقصوصة !.

ان رسول الله .. عَلَيْتُهِ .. يعلن إلى العالم كله .. إلى يوم القيامة .. ما كان وما سيكون .. من أمر أبي ذر !.

وكانت منه . . عَلِيلَةٍ . . آية ! .

أعلن أنه يعيش وحده .

وقد كان . . عاش الرجل وحده في مجتمعه . . وعاش وحده في أفكاره .

ويموت وحده . . وقد كان ذلك كذلك . . مات الرجل وحيداً . . حــين حضرته الوفاة !.

ويسعث وحده . . وسوف يبعث الرجل يوم القيامة وحــــده . . يبعث إماماً . . عملاقاً من عمالقة النور . . له مقام وحده ! .

انها النبوة !.

ترى ما شاء الله . . من الغيوب ! .

لقد كان . . عَلَيْكُ . . يعلم من هو أبو زر .

د ان كنت لمن أعز أهلي علي . .

لقد كان عليه . . في شوق إلى صاحبه .

عن أبي الدرداء . . أن رسول الله . . عَلَيْكُم . . كان يبتدىء أبا ذر إذا حضر ويفتقده إذا غاب .

ان رسول الله . . علي . . خير من يمرف أقدار الرجال!

أبو ذر .. والمناصب العامة ؟!

عن أبي ذر قال:

« قلت : يا رسول الله ، ألا تستعملني ؟

« قال : فضرب بيده على منكرى ، ثم قال :

ديا أبا ذر ، انك ضعيف .

وإنها أمانة .

﴿ وَإِنَّهَا يُومُ القيامَةُ خُزِي وَنَدَامَةً .

و الا من أخذها بحقها ، وأدى الذي عليه فيها » .

وعن أبي ذر ٤ أن رسول الله . . عَلِيْكُم . . قال :

« يا أبا ذر ، انى أراك ضعيفًا .

« واني أحب لك ما أحب لنفسي .

و لا تأمرن على اثنين .

« ولا تولين مال يتيم » .

[أخرجها مسلم]

وقال له عليه الصلاة والسلام مرة:

د كيف أنت إذا كانت عليك أمراء يستأثرون بالفيء ؟

و فقال أبو ذر : إذا والدي بعثك بالحق ، اضرب بسيفي حتى ألحق بك.

« فقال عليه الصلاة والسلام : أفلا أدلك على ما هو خــــير من ذلك ؟ اصبر حتى تلقانى .

وذكر له عَلِيْكُمُ إن أمراءه يوماً ما سيضيقون به .

فقال : يا رسول الله ، أفلا أقاتل من محول بيني وبين أمرك ؟

فقال عَلَيْتُم : لا .

قال : فما تأمرني ؟

فقال ﷺ : اسمع وأطع ، ولو لعبد حبشي .

لك هي النصوص.

والسؤال الآن: لماذا منع رسول الله .. عَلِيْكُ أَبَا ذَر .. من تولي المناصب العامة ؟!

لماذا أمره ألا يتأمر على اثنين ؟

وألا يتولى مال يتيم ؟

لأن أسلوب أبي ذر لا يصلح لحكم الجماهير!. انه أسلوب يصلح لحكم فئة محدودة . . هم الذروة المؤمنة . . الذين يريدون . . التقرب إلى الله ما استطاعوا.

بينها أغلبية الشعوب لا تطيق ذلك السمو الشاهق . . ولا تستطيع .

فمن الحتم أن يكون الضعيف أمير الركب .

وأن تكون خطوات التقدم بالأمة على قدر خطوات الضعيف .

أما الصفوة . . طبقة الذروة . . فهم وشأتهم . . يمكنهم أن يرتفعوا وحدهم ولا يرهقوا الجماهير بعزائهم الخارقة .

لذلك أعلن اليه رسول الله . . عَالِيْتُم . . ﴿ انْكُ ضَعَيْفَ ﴾ .

ان أمادة الحكم ، والقدرة على قيادة الجماهير ، تضعف أنت يا أبا ذر عن احتمالها ، والصبر علمها :

ان أعصابك لا تطيق أن ترى تهاوياً في عزائم الأمور .

فإذا وضعت السلطة في يدك ، فقد تستعملها في ارغام الناس على مذهبك في الحياة ، وهذا أمر يؤدي الى فتنة الضعفاء !

لقد رسم له .. عَيْنَاتُم .. تخطيطاً فيه الخير لأبي ذر .. وفيه صلاح المجتمع الذي سيعيش فيه .

رسم له أن يبتمه نهائياً عن الإمارة . . عن القيادة . . حتى ولو كانت على اثنين .

ورسم له أن يبتعد عن تولي مال اليتيم . على ما كان عليه من نزاهة تامة . ورسم له أن يصبر . ولا يضرب بالسيف إذا رأى الأمراء يتصرفون في الأموال العامة تصرفاً لا رضه .

ورسم له ألا يقاتل من يحول بينه وبين أوامر رسول الله .

ولما سأله ماذا يصنع إذا . . أمره أن يسمع وأن يطيع ولو لعبد حبشي ! وتلك عظمة النموة . . وجلالها . . في توجمه النفوس .

لم يعلنه انه لا يصلح للقيسادة .. وكفي .

ولكن رسم له الطريق الذي يصلح له أن يسلكه .

فماذا كان من أبي ذر ؟

هل نفذ أوامر رسول الله . . عَلَيْكُم ؟ .

فكمف كان ذلك؟

لو ان عثمان صلبني ٠٠ لسمعت وأطعت ؟!

غادر أبو ذر المدينة ، مقر أمير المؤمنين عثمان بن عفان .. الى الربذة .. وهي ضاحية المدينة بالصحراء .

وجاءه ناس من الثائرين على عثمان ٬ وقالوا له : فمل بك هذا الرجل وفعل فهل أنت ناصب لنا راية . . فلنكمل برجال ما شئت ؟

فقال لهم : يا أهل الإسلام ، لا تعرضوا علي ذاكم .

« ولا تذلوا السلطان ، فإنه من أذل السلطان فلا توبة له .

د والله لو ان عثمان صلبني على أطول خشبة .

د لسمعت واطعت .

« وصبرت واحتسبت ، ورأيت ان ذلك خير لي » .

موقف ڪريم ا.

يمارض الرجل معارضة من يريد الإصلاح . . فإذا أدت الممارضة إلى الشقاق أحجم . . وحسبه ان بذل النصح . . أخذ رئيس الدولة برأيه أم لم يأخذ .

وهذا كله تنفيذ لأوامر رسول الله . عَلَالِتُهِ .. اليه .

ولمــا اشتد الأمر بينه وبين عثمان ، وطلب اليه عثمان أن يخرج إلى الربذة . . . نصرف من عنده مبتسماً . فقال له الناس : ما لك ولأمير المؤمنين ؟ قال :

« سامع ، مطيع ، ولو أمرني ان آتي صنعاء أو عدن . . لفعلت ، . وهكذا كان الرجل . . تنفيذاً أميناً لتوجيه رسول الله . . عَلِيْتُهِ . ان معارضته لرئيس الدولة شيء . . واتباع النظام شيء واجب !

تحذير ٠٠ خــطير؟!

قالوا: لما قدم أبو ذر المدينة . . ورأى المجالس في أصـــل سلم . قال : بشر أهل المدينة بغارة شعواء وحرب مذكار .

ما معنى هذا؟

لقد عاد الرجل إلى المدينة من الشام .

فوجد العمران قد امتد واتسع حتى بلغ مكاناً اسمه ﴿ سلم ﴾ .

نظر أبو ذر . . الى ذلك العمران . . فرأى بنور المؤمن . . انه ينذر بشر . فتنبأ نبوءته .

بشر أهل المدينة بغارة شمـــواء.. بهجوم شديد عليهم.. من حيث لا يحتسبون .

وحرب مذكار ؟! وحرب ذات هول ونكبات ! من أين للرجل هذا الاستنتاج العجيب ؟! ان أهل المدينة لم يصنعوا عجباً. ان امتداد المباني خارج المدينة .. ليس جرعة تستوجب أن يعاقبهم الله عليها .

فاماذا يذهب أبو ذر ذلك المذهب العجسب ؟.

انه يغرف من بحار الحقيمة .

انه يرى ان امتداد المباني الفاخرة . . واتخاذ المسلمين للقصور . . معناه انهم ركنوا شيئاً ما الى الدسيا .

ثم تكون النتيجة الحتمية .. أن يتصارعوا عليها .

ثم يدفعهم الصراع إلى التقاتل.

فيكون الهجوم على المدينة ، عاصمة الدولة . . شيئًا حتميًا . . على أنه حلقة من حلقات ذلك الصراع .

فهل وقع وتحقق ما أعلنه البطل؟!

نعم . . كأنه كان ينطر إلى كتاب بين يديه . . يقرأ فيه قلك السطور . . من القدر .

فبعد سنوات . . كانت الفتنة الكبرى .

وهجم الثوار .. من أنحاء الدولة الكبرى .. على أهل المدينة .

واحتلوها عسكرياً . . وحاصروا عثمان بن عفان .

فرفض أن يخلع المنصب عن نفسه .. فقتلوه .

وفملوا به . . وبأهل المدينة ما فملوا .

هذا ما أعلنه أبو ذر من قبل . . غارة شمواء . . وحرب مذكار .

هذه ومضة . . من نور أبي ذر .

رجل ينظر بنور الله !.

إعلان الثورة الفكرية ؟!

الى الشام

قال رسول . . عَالِيْكُم :

« يا أما ذر ، إذا بلغ البناء سلماً ، فاخرج منها .

« ونحا بيده نحو الشام » .

تلك هي الملامة التي حددها رسول الله . . عَلِيْكِمْ .. لأبي ذر .

أي اخرج إلى الشام!

قالوا: ثم لمــا مات رسول الله . . عَلَيْكُم . . ومات أبو بكر . . خــــرج إلى الشام . . فــكان فيه . . حتى وقع بينه وبين معاوية .

« فاستقدمه عثان إلى المدينة » .

وكان خروجه إلى الشام . . في أواثل خلافة عمر .

ومكث أبو ذر بالشام طول مدة عمر .. ومدة من خلافة عثمان .. حتى استدعاه عثمان .

مال الشعب ؟!

كان معاوية يقول في المال الذي تحت يده: مال الله .

فأتاه أبو ذر ، فقال : ما يدعوك إلى أن تسمي « مال المسلمين » ، « مال الله »

فقال مماوية : يرحمك الله يا أما ذر ، ألسنا عباد الله ، والمال ماله ؟! قال : فلا تقله .

قال معاوية · سأقول مال المسلمين .

وكان هذا المفهوم أخطر المفاهيم التي دعا أبو ذر . . الشعب إلى ادراكها . إذا نحدد المفهوم . . وقلما ، مال المسلمين ، . . أي مال الشعب . . بلغة المصر الحديث .

فإن في ذلك إثباتًا لحق الشعب . . في محاسبة الدولة . . عن تلك الأموال . فأراد أبو ذر . . أن يقطع السبيل على مماوية .

- أما كون المال مال الله . فتلك حقيقة لا جدال فيها .

واكن لا بد للأمور من تحديد .

حتى لا تضيع الحقيقة بين الضباب!

رائد الاشتراكية ؟!

قالما : كان أبو ذر يذهب إلى أن المسلم .

« لا ينمغي له أن يكون في ملكه ، أكثر من قوت يومه وليلته .

﴿ أُو شيء ينفقه في سبيل الله ، أو يعده لكريم .

﴿ وَيِأْخُذُ بِظَاهِرِ القرآنُ :

(والذين يكنزون الذهب والفضة ، ولا ينفقونها في سببيل الله فبشر هم بعداب ألم) .

ه فسكان يقوم بالشام ويقول ؛

« يا ممشر الأغنياء ٬ واسوا الفقراء .

بشر الذين يكنزون الذهب والفضة ولا ينفقونها في سبيل الله ، بمكاو من نار (تكوى بها جباههم وحنوبهم وطهورهم .

﴿ فَمَا زَالَ حَتَّى وَلَعَ الْمُقْرَاءُ بَمْثُلُ ذَلَكُ .

﴿ وَأُوجِبُوهُ عَلَى الْأَغْنَيَاءُ .

« و شكا الأعنياء ما يلقون منهم » .

لقد أعلن أبو ذر . . الثورة الفكرية .

ووقف ينادي بمفهوم جديد!.

لئن كانت الدنيا اليوم . . تتحدث عن دعاة التحرير الإس ' ي .

فإن عليها أن تتحدث أولاً ... عن الرحل الذي نادى في العمال كله .. بأعلى مستويات الأخاء .. والتراحم .. قبل أن تعرف الدبيا شيئاً عن الاشتراكية المعاصرة .

« لا ينبغي أن يكوں في ملكك أكثر من قوت يومك وليلتك ، ؟! لقد كان رجلا ربانماً . . ىرى البشرية على أنهاكل واحد .

ولا يدبغي أن يبيت رجل ، وعنده فائض من مال . . بينا هماك من هو في سواجة الى ذلك المال!

وأنها لنظرة عالية . . لا يطبقها إلا من كان كأبي ذر . . سمواً وقهها . ومن ذا الذي يطبق ما أطاق . . أو يستطيع ما استطاع !

وارداد سخط الأعنياء على أبي ذر .. وارتفع سخطهم إلى معاوية ..

حاكم الشام .

فماذا كان من مماوية . . مع أبي ذر ؟!

حوار .. مع العملاق!

قال زيد بن وهب :

« مورت بالرمذة . . فإذا أما بأبي ذر ؟ فقلت : ما أنزلك منزلك هذا ؟

وقال : كنت الشام ، فاختلفت أنا ومماوية في هذه الآية (والذين يكنرون الذهب والفضة ولا ينفقونها في سبيل الله) .

« فقال : مماوية : انها نزلت في أهل الكتاب .

﴿ فَقَلْتُ : نَزَلْتُ فَيِنَا وَفَيْهُمْ .

« فكان بيني وبينه في ذلك كلام .

ر فكتب يشكوني الى عثمان .

﴿ فَكُتُبِ عَثْمَانَ إِلَى أَنْ أَقْدُمُ الْمُدِينَةُ . . فقدمت .

﴿ فَقَالَ لِي عَنْمَانَ : إِنْ شَئْتَ تَنْحِيتُ عَنَا ﴾ فكنت قريبًا .

﴿ فَدَاكُ الَّذِي انْزِلْنِي هَذَا المَّنزِلِ .

الجماهير .. تأوي إلى أبي ذر

حينًا كان أبو ذر .. ينادي بمفهومه الجديد .. بالشام .

أقبل بعض نفر من المسلمين يشكون معاوية إليه.. ويخبرونه أنه قد انقضى الحول ولم يعطهم عطاءهم!

فقال أبو ذر في الجماهير :

« لقد حدثت أعمال ما أعرفها .

﴿ وَاللَّهُ مَا هَيَ فِي كُتَابِ اللهِ ﴾ ولا سنة نبيه .

« والله إبي لأرى حقاً يطفأ ، وناطلا يحيا ، وصادقاً مكذبا ، وآثرة بغير تقى .

« يا معشى الأغنياء ، واسوا الفقراء .

« وبشر الذين يكنزون الذهب والفضة ولا ينفقونها في سبيل الله عـكاور من تاكوى بها جباههم وجنوبهم وظهورهم .

« يا كانز المال ، اعلم أن في المال ثلاثة شركاء .

« القدر ، لا يستأمرك أن يذهب بخيرها أو شرها ، من هلاك أو موت .

﴿ وَالْوَارَثُ ﴾ يَنْتَظُرُ أَنْ تَضْعُ رَأُسُكُ ﴾ ثم يستاقها وأنت دُمم .

« وأنت الثالث ، إن استطمت أن لا تكون أعجز الثلاثة ، فلا تكونن . إن الله عز وجل يقول :

(لن تنالوا البرحتى تنفقوا مما تحبون)

ديا كانز المال ، ألا تعلم أنه إذا مات الإنسان انقطع عمله إلا من ثلاث ؟ د من صدقة جارية ، أو علم ينتفع به ، أو ولد صالح يدعو له ؟! قال رسول الله .. عَالِيْهِ :

« (إن ربي عرض علي أن يجمل بطحاء مكمة ذهباً ، فقلت : لا يا رب ، ولكن أجوع فيه ، فأتضرع اليك وأحدك أجوع فيه ، فأتضرع اليك وأدعوك . أما اليوم الذي أشبع فيه ، فأحمدك وأثني عليك) .

« اتخذتم ستور الحرير ، ونضائد الديباج .

و وتألمتم الاضطجاع على الصوف الأذربي (نسبة الى أذربيجان) .

وكان رسول الله ينام على الحصير!

« واختلف عليكم بألوان الطعام وكان رسول الله لا يشبع من خبز الشعير « يا كانز المال ، ألا تمــــلم أنه ما من يوم يصبح العباد فيه ، إلا وملكان يعرلان ، فيقول أحدهما : اللهم اعط منفقاً خلفا ، ويقول الآخر : اعط ممسكا تلفا ؟! » .

لقد أضاء الرحل أنوار الحقيقة . . حين صاح صيحته الخالدة . . على ملاً من الدولة كلها . . وتدفقت الجماهير حول الرجل .

واستمعوا إلى ندائه الخالد.

فتفتحت له القلوب . . وازدادوا له حماً ! .

ومعاوية . . على رأس الشام . . يشهد . . ويرقب .

اعلان .. الثورة

وواصل أبو ذر صبحته .

وأعلن رأيه عالياً . . في جميع الأوضاع القائمة في الدولة أمذاك . . وخاصة في الشام . . فتعال :

« يا معشر الأغنياء .

وأنفقوا مما أعطاكم الله ، ولا تغرنكم الحياة الدبيا .

« واجملوا في أموالكم حقاً ، للسائل والمحروم .

« قال رسول الله . . عَلَيْكُمْ :

(الهاكم الشكائر ، يقول ابن آدم سالي مالي، وهل لك من مالك إلا ما أكلت فافنيت ، أو لبست فأبليت ، أو تصدقت فأبقيت ، ؟

« يا معشر الأغنياء .

- « لقد نهى الله عز وجل عن الكنوز .
- « وقال رسول الله (تباً للدهب ، تباً للفضة) .
- « فشق ذلك على أصحابه ، كما شق ذلك عليه ، فقالوا : فأي مال نتخذ ؟
 - د فقال لهم عمر ، رحمة الله عليه :
 - أنا أعلم لكم ذلك.
- « فدخل على رسول الله عَلَيْكِيم ، وقال له : إن أصحابك قد شق عليهم ! وقالوا : فأى المال نتخذ ؟
- « فقال النبي الحبيب : (لساما ذاكراً ، وقلباً شاكراً ، وزوجة تعين أحدكم على دينه) .
- « إن أموال الفيء من حقوق المسلمين ، ولكن معاوية قد استجنبها ليصرفها
 على خدمه ، وحراسه وأبهته .
- « ونسي معاوية أنه لا يحل له من مال الله إلا 'حلتان ، حلة للشتاء ، وحلة للصيف ، وما يحج به ويعتمر ، وقوته وقوت أهله ، كرجل من قريش ، ليس بأغماهم ولا بأفقرهم .
 - « هذا ما سنَّه عمر ، الصالح ، فلم لا يتبعه معاوية ؟!
 - « إنما الفيء ينبغي أن يقسم على المسلمين .
 - ﴿ كَمَا كَانْتَ الْحَالُ فِي عَهِدُ النَّبِي عَلَيْكُمْ ﴾ وأبي بكر ، وعمر .
- « أصبحت الضياع ، والدور ، تقتنى ويصرف لتجميلها آلاف الدنانير ؛
 - ه ويترك المسلمون .
- ﴿ لَقَدْ حَبَّ عَمْرٌ ﴾ فأنفق في ذهابه ومجيئه إلى المدينة ، ستة عشر ديناراً .

فالتمت إلى ولده وقال:

(القد أسرفنا في نفقتنا في سفرنا) .

ران عمر أمير المؤمنين ، يصرف ستة عشر ديناراً في حجة فيستكثرها ، ومعاوية يوزع الآلاف لبني أمية فيستقلها .

« فقال أحد الجالسين :

﴿ انْكُ تَخُوضُ فِي مُعَاوِيةً ۚ فَحَاذُرٍ .

« فصاح أبو ذر :

اوصانی خلیلی ان اقول الحق ولو کان مرا .

ر والا أخشى في الله لومة لائم ·

« واني أدعو دعاءه : (اللهم اني أعوذ بك من الجبر، وأعوذ بك من البخل وأعوذ بك من أرذل الممر ، وأعوذ بك من فتنة الدنيا وعذاب القبر) » .

ثم واصل العملاق ثورته فقال:

و تفنن القوم في اعداد الطعام ، وأصمح الرجل يأكل من ألوانه ، حتى يلتمس لذلك دواء يمرئه .

« وقد خرج النبي من الدنيا ٬ ولم يملًا بطنه ٬ في يوم من طعامين .

« كان اذا شبع من التمر ، لم يشبع من الخبز .

« وما شبع آل محمد ، غداء وعشاء ، من خبر الشعير ، ثلاثة أيام متتابعات حتى لحق بالله .

« وكان يمر بآل رسول الله . عَلَيْكُم . . هلال ، ثم هلال ، لا يوقد في شيء من بيوته نار ، لا لخبز ، ولا لطبخ » .

فسأل واحد : بأي شيء كانوا يعيشون ؟

قال: بالتمر والماء.

د وقد قال رسول الله .. على (ما ملا ابن آدمي وعاء شراً من بطنه ، حسب ابن آدم لقيمات يقمن صلبه ، فإن كان لا محالة ، فثلث لطمامه ، وثلث لشه . فشه .

« وقال عَلَيْكَ : (إِيا كم والبطنة ، فإنها مكسلة عن الصلاة ، ومفسدة للجسم ومؤدية إلى السقم ، وعليكم بالقصد في قوتكم ، فهو أبعد من السرف ، وأصح للبدن ، وأقوى على العبادة) .

« ولا تحسبوا أن صحابة الرسول كانوا يزهدون في الدنيا ، لأنهم لم يجدوا ما ينفقونه ؟؟ . . لا . . بل ارضاء لله ، وطمعاً فيا وعدهم الله به .

« لقد قالت حفصة لعمر ، بعد أن وسع الله من الرزق ، وبعد أن تدفقت الأموال على المدينة : يا أمير المؤمنين ، لو اكتسيت ثوباً هو ألمين من ثوبك ، وأكلت طعهاماً هو أطيب من طعامك ، فقد وسع الله من الرزق ، وأكثر من الحنو ؟.

د فقال : إبي سأخاصمك الى نفسك . . أما تذكر بن ماكان رسول الله عَلِيْكُمْ يلفى من شدة العيش ، وكذلك أبو بكر ؟

« فما زال يذكرها حتى أبكاها .

« فقال لها : (أما والله لأشار كنهمها في مثل عيشهمها الشديد ، لعلي أدرك عيشهم الرضى) .

«كان رسول الله يأخذ خمس الغنائم ، فلم يكنز شيئًا ، ولم يدخر شيئًا ، بل كان يتصدق بما يصل اليه ، ولا يجد بعدها ما يأكله .

« وقد رأته عائشة يتألم من الجوع ، فقالت له : يا رسول الله ، ألا تستطعم الله فيطعمك ؟

روبکت لما رأت به من جوع ؟

فقال:

« والذي نفسي بيده ، لو سألت ربي ، أن يجري معي جبال الدنيا ذهبأ لأجراها ، حيث شنت من الأرض ، ولكن اخترت جوع الدنيا على شبعها ، وفقر الدنيا على غناها ، وحزن الدنيا على فرحها .

ريا عانشة .. إن الدنيا لا تنبغي لمحمد .. ولا لآل محمد .

« يا عائشة . . إن الله لم يرض لأولي المـــــزم من الرسل الا الصبر على مكروه الدنيا ، والصبر على محبوبها . . ولم يرض إلا أن يكلفني ما كلفهم ، فقال :

د فاصبر كما صبر أولو العزم من الرسل » . والله ما لي بد من طاعته . .
 وإني والله لأصبرن كما صبروا جهدي . . ولا حول ولا قوة إلا بالله » . .

هذا هو السان الخطير الخطير .

الذي أعلنه أبو ذر . . الى العالم كله ؟ .

إن أبا ذر . لم يغير من صفاته شيئاً .

فكما يقول الحق .. على عهد رسول الله .. فسوف يقول الحق .. على عهد كل حاكم بعد رسول الله .

1_161 ??

لأن الرجل يشتمل باطنه بالثورة على الطلم . . والشـــورة على الأوصاع التي بدأت تسود في زمان عثان .

لأن رجلًا كأبي ذر . . لا يستطيع أن يهادن الباطل . . ولو كان الباطل في الدولة وأصحابها .

واشتمل رأس أبي ذر غضباً . . لله . . ولحقوق الجماهير .

فرقف بصرخ صراخه الخالد.

يسبق به عصره كله .. ويخالف به مفاهيم أكثر بني عصره .

لقد كان أبو ذر ، تقدميا ، . . إلى أبعد آماد التقدم .

لقد كان يصرخ . . بمستوى أعلى من أعلى المستويات التقدمية في عصرنا . . عصر الفضاء .

فكيف تأنى للرحل . . أن يسبق عصره . . ويسبق عصرنا عصر الفضاء ؟ من هناك .

من نور محمد . . عَلَيْتُهُ .

ومن نور أبي بكر .

ومن نور عمر .

لقد كان الرجل إمتداداً . لذلك النور . . نور رسول الله على . قدسبقها إمتداداً أصيلاً للرسالة العليا . . رسالة رسول على . . قمهما تقدمت البشرية ومهما حاولت أن تسمو . . فإن رسول الله على . قد سبقها سمقا عظما . . لا يستطيعه البشر أحمون . . ولو كان بعضهم لبعض ظهيرا .

فما دعا اليه رسول الله عليه عليه . . سبق كل فكر . . كان أو يكون .

فلما أن قام أبو ذر . . ينادى بمفاهدمه . . التي تشعشعت منه .

فبهرت الحاكم والمحكوم .

كان يحدد رسالة الرسول عليلته .. في النفوس •

ويذكرهم بماكانت عليه الأمور . . أيام رسول الله عَلِيْكِيْ . . وصاحبيه ؟ فاماذا فزع الأغنماء منه .

وأوجس الحاكمون خيفة منه ؟.

لأن القوم مالوا . . شيئًا ما الى زينة الدنيا

وأبو ذر . . يدعوهم الى الآخرة .

فها لهم لا يفزعون ؟

وما زال أبو ذر . . يندد بأعمال معــاوية . . ويندد اتجاهات الأغمياء في عهده ٥٠ ويذكرهم المشـل العلميا ٥٠ التي كانت على عهد رسول الله ٥٠ علماليا وصاحبه ٠

حتى خشي معاوية أن تنتشر دعوة الرجل في أنحاء الشام .

فتتجمع الحاهير من حول أبي ذر ٠٠ وتكون ثورة ضد الأغنياء ٠

أو فتنة على حد تعبير هم في ذلك الزمان .

فكتب إلى أمير المؤمنين في ذلك ٠٠ ليرى رأيه في الأمر!

معاوية ٠٠ يستكشف أبا ذر !

وضاق معاوية بدعوة أبي ذر .

فبينا الفتنة تسري سريان النار في الهشيم في أرجاء الدولة الإسلامية ضدعنان .

إذاً بأبي ذر هو الآخر ٠٠ يقود ثورة أخطر على كيان الدولة ٠٠ من الفتنة الكبرى كلما ٠

ذلك أن أهل الفتنة كانوا يعيبون على عثمان اطلاق أيدي بني أمية في الدولة ويتنادون بعزله وعزل ولاته .

بينا أبو ذرينادي بنزع ما زاد في أيدي الأغنياء من أموال ٠٠ وردها في الفقراء ٠٠ في الجهاهير .

وقد كان الأغنياء آلئية طلقة ضخمة منتشرة ٠٠ ذات مصالح عديدة متفرعة ٠

وهذا ما زاد دعوة أبي ذر خطورة .

وجمل معاوية يفكر في الخلاص منه .. واخراجه من ولايته حتى لا يفسدها عليه .

ولجأ معاوية الى فكرة بارعة ٠٠ ليستطيع بعدها أن يعالج مشكلة أبي ذر علاحاً حاسماً ٠

فأرسل إلى أبي ذر ١٠٠ ألف دينار ١٠٠ في ظلام الليل .

فياكان من أبي ذر إلا أن وزعها فوراً على الفقراء .

وعاد معاوية فأرسل اليه الرسول يقول له : القذني من عذات معاوبة ، فإنه كان قد أرسلني بالمبلغ الى غيرك ، فأخطأت بك .

فقال أبو ذر:

فلما علم معاوية بما كان ٠٠ أيقن أن أبا ذر ٠٠ بمن يصدق فعله قوله .

فكتب الى عثمان : « إن أبا ذر قد أعضل بي ، •

و في رواية ٠٠ أن أبا ذر قد ضيق على ، وقد كان من أمره كيت وكيت .

وفشلت خدعة مماوية ٠٠ وأيقن أنه أمام عملاق من عهالقة الحق ٠

عملاق ينتفض لله ٥٠ وفي الله ٥٠ وبالله ٠

وأن الجياهير ٠٠ سوف تستجيب لندائه ٠٠ وتلتف من حوله ٠

فهاذا يفمل الداهمة .

معاوية .. يحدد إقامة أبي ذر ؟!

عن الأحنف ن قيس قال :

(اتيت الشام ، فجمعت .

وفإذا انا برجل ، لا ينتهى الى سارية ، إلا فر أهلها .

د يصلي و يخفف صلاته .

(فحلست الله ، فقلت له : يا عبد الله ، من ابت ؟

«قال: أنا ابو ذر. وأبت من ابت ؟

﴿ فَقَلْتُ : الْأَحْنَفُ بَنْ قَيْسٍ .

« فقال : قم عني ، لا أعدك بشر (اي لا تجالسني فتتعرض للشر) .

ر فقلت : كيف تعدني بشر ؟

« فقال : ان هذا (اي معاوية) نادي مناديه ألا يجالسني احد » .

فما معنى هذا؟.

معناه كبير جداً .. خطير جداً .

معناه ان ابا ذر. . كان خطيباً جماهيرياً . . زلزلت بياماته الدولة زلز الاعظيا.

وان الجماهير تدفقت عليه . . تستمع اليه . . وتتجمع من حوله . . عن ايمان بما يقول ويدعو اليه .

وان معاوية . . احس اكثر من غيره . . ان الرجل خطــــر عليه . . وعلى عثان دنسه .

وازداد هذا الإحساس في نفسه . . حين عجز عن شراء ابي ذر . وحين عجز عن استالته بالرأى والحاورة . لقد بعث اليه بألف دينار .. فوزعها لفوره على الفقراء .

وبعث اليه وحاوره . . في آية الكنز . . وأراده ان يعتقد معه انها نزلت في الهل الكتاب لا في المسلمين .

فأصر ابو ذر على رأيه . . وصاح به صيحته الخالدة : بل فينا وفيهم .

ووقف معاوية عاجزاً . . امام العملاق . . لا يدري ما هو فاعل به .

انه ينادي بالحق . . وإن الأمة تعلم ان الرجل لم يزد على ان نبه الى مفاهيم الإسلام الصحيحة . . التي اوشكت ان تترعزع في كثير من النفوس .

وان معاوية لا يستطيع ان يزعم للجهاهــــير ان ما يقوله ابو ذر باطلاً . . فالرجل يدعو الى ذروة المفـــاهيم الإسلامية . . الى التخطيط النبوي . . البابكري . . العمري . . فكيف يستطيع معاوية له معارضة ؟ .

وأفلس معاوية . . فلم يمتى امامه إلا ان يلجأ . . الى ما يلجأ اليه كل من . . يضيق بجرية الرأي . . ويغص بكلمة الحق .

لجأ الى تحديد اقامة ابي در!.

ارأيت ؟. ان الإنسان هو الإنسان .

ولا جديد تحت الشمس.

وكانت اوامر معاوية . . ان يعتزل ابو ذر الناس . . فلا يجلس اليهم . . ولا يجلسون اليه .

وإن من جالسه أو استمع اليه قبض عليه فوراً .

وكانت مهزلة .. ضحك لها التاريخ طويلاً .. ان معاوية .. صاحب رسول الله .

يفعل هذا . . بأبي ذر صاحب رسول الله .

انها السياسة لها احكام .

يخبرنا الأحنف ، انه جلس الى ابي ذر . . وإن ابا ذر امره ان يقوم عنه حتى لا يمسه شر يسبب جلوسه اليه .

فسعجب الأحنف . . كيف عسه ذلك الشر؟!

إذاً لقد بعث معاوية منادياً ينادي : لا تجالسوا ابا ذر . . الوبل لمن محالس اما ذر .

معنى ذلك بلغة العصر الحديث .. تحديد اقامة ابي ذر .

وان الدولة اذاعت ذلك على الشعب . . بكل وسائل الإعلام في عصرها . وكان بلاءً جديداً للعملاق . . كما يبتلي دائماً الهل الحق .

وتلك سنة الله في خلقه .

وارتفعت يا الما ذر . . فوق هؤلاء جميماً .

لأنك كنت تحلق في آفاق اعلى فلم يفهموك . . ولم يستطيعوا ان يلحقوك . وكان رسول الله . . عَلَيْكُمْ . . هو الذي يفهمك . . وكان يعلم ادك ستبتلى بسبب ما سوف تدعو الناس المه .

وتذكر ابو ذر . . كلمة رسول الله . . ﴿ وَاللَّهُ مِنْ وَدُوتَ فِي اعْمَاقُهُ .

(يعيش وحده » .

وها هو يعيش وحده .

أبو ذر .. يهز الدولة الكبري .. هزّاً عنيفاً ١٤

وانطلق ابو ذر غير عابىء بتهديد الدولة .. او تضييق الحياة في وجهه . حددوا اقامته .. فاستمر يخرج الى صلاة الجماعة .. كل يوم خمس مرات . فكان خروجه هذا .. مظاهرة صامتة .. يقوم بها وحده .

فتزداد الجماهير به تعلقاً . . وتزداد القاوب المه حنيناً .

من اجل ذلك كان ابو ذر في صمته .. اخطر على معاوية .. وعلى الدولة من كلامه .

لقد تكلم الرجل بما عنده . . رغم سلطان معاوية .

- د ان بنی امیة ، تهددنی بالفقر و القتل .
 - وللفقر أحب إلي من الفنى.
- « وليطن الأرض أحب إلى سن ظهرها .
- د يا معشر الأغنياء ، انفقوا مال الله على عباده .
- ر ولا تقولوا (يد الله مفلولة) و (ان الله فقير ونحن الأغنياء) ، (انما أموالكم وأولادكم فتنة ، والله عنده أجر عظيم) » .

وكان ابو ذر . . وهو يصرخ صراخه هذا . . يعلن اخلد المبادى، في سجل الحماة البشرية .

ويبرهن ان مدرسة محمد . علي . صالحت ابداً . . ان تخرج اعظم ابطال حرية الرأي .

وأي حرية رأي . . أعظم من موقف أبي ذر هذا أو أي بطولة . . اعظم من بطولة رجـــل . . يقاوم وحده . . الدولة العظمى في الأرض . . بطاقاتها ومقدراتها ؟ .

ويقاوم بعد هذا . . كثيراً من المفاهيم التي لم يستطع اصحابها ان يرتفعوا الى ما ارتفع هو اليه من التفكير .

لقد كان ابو ذريقاوم رسميا من الدولة . . ويقاوم من طبقة الأغنياء والرأسماليين . . ويقاوم من كثير من الطبقات الأخرى من الجماهير التي لم تتفتح بعد على مفاهيمه العليا .

رجل وحده . . يقاوم كل ذلك وحده .

تلك هي العظمة الفكرية.

او البطولة الربانية . .

ولئن كانت عظمة ابي ذر . . كلما حاولنا تفهمها ، تبهرنا عجائبها .

فإن الذي يبهرنا اكثر وأكثر .

انها قطرة . . من محيط العظمة المحمدية . . عظمة رسول الله . . عليه .

وما رال الرجل يعلن مبادئه تلك . . ويلح في إعلانها . . حتى تكون منها تيار شعبي جارف . . اصبح منه الأغنياء خائفين

فذهموا يشكون الرجل ودعوته الى معاوية .

فكتب معاوية .. بعد ان استيأس أن يرد أما ذر عن دعوته .. إلى أمير المؤمنين :

« ان ابا ذر تجتمع اليه الجموع .

« وقد ضيق علي ، وأعضل بي .

د ولا آمن ان يفسدهم عليك .

« فان كان لك في القوم حاجة فاهمله ، .

لقد أصبح أبو ذر تياراً جارفاً لا يقاوم .

فإن كان لك في القوم حاحة فاحمله ؟. فإن كنت تريد يا عثمان .. الاحتفاظ بأقطار الشام ، بميدة عن الفتمة ، عن الثورة عليك ، فاحمله .. فأمر بإحضاره اليك ، وإبعاده عن الشام .

فماذا كان جواب أمير المؤمنين؟.

د ان الفتنة قد أخرجت خطمها وعينيها .

ر ولم يبق إلا أن تثب.

« فلا تنكأ القرح.

د وجهن أبا ذر إلي .

د وابعث معه دليلا.

د وزوده ، وارفق به .

« وكفكف الناس ونفسك ما استطعت .

ر فانما تمسك ما استمسكت ، .

هذا هو رد أمير المؤمين.

ولم يبق إلا أن تثب ؟!

ان الثورة توشك ان تنفجر يا معاوية . . ومن الحكمة ألا تفتح الجرح .

فماذا كان من معاوية ؟.

ا شتراكية أبي ذر ؟!

بو ذر .. في عاصمة الدولة الكبرى

وحاء كتاب أمير المؤسين . . الى معاوية .

فسارع الى تنفيذه . . ليخلص من المشكلة في أسرع وقت .

وحمل أنا ذر على بمير .

ومعه خمسة من الصقالبة . . يطيرون به . . ولا يدعونه يستريبح في الطريق.

وبلغ الركب المدينة . عاصمة الدولة الكنبرى .

ورأى أدو ذر المجالس في أصل جبل سلم . فقال كلمته الحالدة : بشر أهل المدينة بعارة شعواء ، وحرب مدكار

ودحل أبو در عي عثان .

وكان عنده علي ، وبعص المسلمين.

يا جنيدب

فلما رآه عثمان قال : لا أمم الله بك عيماً يا جنيدب .

أبو ذر – أنا جنيدب ؟

وسماني رسول الله • عسمه الله • فاخترت اسم رسول الله الذي سماني به على اسمي . عثمان ــ ما لأهل الشام يشكون ذرب (حدة) لسانك؟

أبو ذر ـ لقد كنز الناس ، فبشرهم بمكاو من نار .

عثمان ــ انت الذي تزعم انا نقول ان يد الله مغلولة ، وان الله فقـــير ونحن أغنياء ؟

أبو ذر ــ لو كنتم لا تزعمون ، لأنفقتم مال الله على عبـــاده . نصحتك فاستغششني .

عثمان – كذبت ، ولكنك تريد الفتنة وتحبها ، قد انغلت الشام علينا .

أبو ذر – اتبيع سنة صاحبك ، لا يكون لأحد عليك كلام .

عثان ـ ما لك وذلك؟. لا أم لك.

أبو ذر ــ والله ما وجدت في عذرا إلا الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر .

فطهر الغضب في وجه عثمان وقال:

د أشيروا علي في هذا الشيخ الكذاب .

د اما ان أضربه أو أقتله .

د فانه قد فرق جماعة المسلمين .

« أو أنفيه من أرض الاسلام » .

فقال على :

« اشير عليك بما قاله مؤمن آل فرعون .

« وان يك كاذبا فعليه كذبه وان يك صادقاً يصبكم بعض الذي يعدكم . ان الله لا يهدي من هو مسوف كذاب » .

فأجاب عثمان بجواب غليظ .

اتهم فيه أبا ذر بأنه عين لعلي .

فأجاب على بجواب أغلظ.

وارتفع الجدل . . فدخل الناس بينهها .

وأخيراً قال عثمان :

د اني احظر على الناس.

د أن يقاعدوا أبا ذر .

«أو يكلموه».

وهكذا . .

تحددت اقامة أبي ذر . . مرة أخرى . . محطور على الناس جميماً .

ان يقاعدوا أبا ذر.

أو يكلموه .

﴿ يعيش وحده ﴾ !.

صدق . . عربية .

استقبال البطل

إلا ان الأوامر الرسمية شيء . . ومشاعر الجماهير شيء آخر . قالوا :

د وخرج أبو ذر ، من عند عثان .

د فكثر عليه الناس.

« كأنهم لم يروم من قبل ذلك » .

وكان هذا هو التعبير الجماهيري .. نحو أبي ذر .. بطل الجماهير .. بطل حرية الرأي .

> ان الدولة تحطر أن يجالس .. أو يكلم . وها هو الشعب يتدفق عليه .

كل يريد أن يراه . . كأنه لم يره من قسل . ان أبا ذر . . قد أصبح تباراً عالمياً . لا يقاوم . . ولا يدافع .

انه صوت الحق .

لو وضعتم السيف

وجلس أبو ذر يوما في المسحد . فأقبل رجل يسأله : ان مصدقي عثمان ازدادوا عليم ، أنعيب عنهم عقدار ما ازدادوا علينا ؟ فقال أبو ذر :

« لا . قف مالك ، وقل : ماكان لسكم من حتى فخذوه ، وما كار باطلاً فذروه ، فما تعدوا عليك جعل في ميزانك يوم القيامة ، .

فقال فتى من قريش : اما نهاك أمير المؤمنين عن الفتيا ؟ فقال أبو ذر :

« أرقيب انت على ؟

د فوالذي نفسي بيده .

« لو وضعتم الصمصامة (السيف) هنا (وآشار الى عنقه) ثم ظننتم اني منفذ كلمة سمعتها من رسول الله . . ﷺ . . قبل أن تحزوا ، لانفذتها ، .

يا للحاود!.

انه يرتمع أكثر فأكثر .

رجل يسأله: هل يجوز له أن يخفي عن الرحال الذين يجمعون الزكاة ، من ماله قدر ما يرفع عنه ظلمهم ؟

فيقول: لا.

لا . أيها السائل . . الحق حق .

ان ممارضتي لعثمان شيء . . لا ينسغي أن يدفعني إلى تأليب الماس عليه . ان أنا ذر في موقفه هذا . . نموذج صحيح للمعارضة في الإسلام .

هو يختلف مع عثمان . . ولكن لا يحقد عليه . . ولا يخرج عن طاعته .

أعلى .. فأعلى

وكان أشد المواقف تأثيراً على النفس . . حين قال له الفتى من قريش : أما شهاك أمير المؤمنين عن الفتيا ؟

وأجابه البطل . . الذي لا تستطيع الدنياكلها . . أن تزحزحه عن الحق ، « فو الذي نفسي بيده ، لو وضعتم الصمصامة هنا ، ثم ظننت اني منفذ كلمة سمعتها من رسول الله . . على . قبل ان تحزوا لانفذتها ، .

ما هدا ؟.

أي نوع من الرجال يكون ؟.

رجل . . من رجال . . رسول الله . . ﷺ .

تالله .. لو انفقت عمري .. أردد تلك العمارة .. ما نفدت عجائبها .. وما استطعت لهـا فهماً .

وانها لفرصة نادرة .. ان نظفر بتلك الجملة الخالدة .. تصدر عن الرجل .. في لحظة غضب لله .. لتكون المفتاح الذي يفتح لنا .. بجر الحقيقة منه . وكانت لحظة .. وقف فيها أبو ذر .. فاروقاً بين الظلام والنور .

لحظة أرضى فيها البطل أعماقه .. التي لا ترضى أن تكتم الحـــق .. خشية الناس .

وتلاشي كل شيء . . من قلب أبي ذر .

وبقى الله وحده .

وتلألأت حقىقته بلا ححاب.

لأنها قد فنيت عن كل حجاب.

وطارت إلى العزيز الوهاب !.

الحوار .. الخالد

وأصبحت صرخة أبي ذر . . حديث الماصمة الكبرى . وتلقفتها الأفواه . . تديرها على وجوهها المختلفة . فمنهم مؤيد لرأيه . . متمصب لمذهبه . ومنهم من يرى انها دعوة مثالية , . لا يستطاع تطبيقها .

واستدعى أمير المؤمنين عثان .. أما ذر .. يستطلعه هـذا الذي يصر على دعوة الناس الله .

وجاء أبو ذر . . وكان كعب الأحبار . . وبعض المسلمين عند أمير المؤمنين .

قال عثمان : يا أبا ذر ، ألا تكف عما أنت فيه ؟

أبو ذر – حتى يواسي الأغنياء الفقراء .

فسأل عثمان من حوله : أرأيتم من زكى ماله ، هل فيه حتى لغيره ؟

فقال كعب: لا .. يا أمبر المؤمنين .

فدفع أبو ذر في صدر كعب وقال : كذبت يا ابن اليهودية .

«ثم تلا: (ليس البر ان تولوا وجوهكم قبل المشرق والمفرب ، ولكن البر ، من آمن بالله ، واليوم الآخر ، والملائكة ، والكتاب ، والنبيين واتى المال على حبه ، ذوي القربي، واليتامي والمساكين ، وابن السبيل ، والسائلين وفي الرقاب ، وأقام الصلاة ، وآتي الزكاة ، والموفون بمهدهم إذا عاهدوا والصابرين في البأساء ، والضراء ، وحين البأس ، أولئك الذين صدقوا ، وأولئك هم المتقون) .

فقال عثان :

د یا ابا ذر ، لا یمکننی حمل الناس علی الزهد .

« ولكن علي ان اقضي بينهم بحكم الله ، وأرغبهم في الاقتصاد » .

فقال كعب الأحبار: من أدى الفريضة ، فقد قضى ما عليه .

فرفع أبو ذر المصا ، فدفع بها في صدر كعب .

هذا هو الحوار الخالد.

وهو خطير خطير .

لماذا يا أما ذر . . تقود هذه الحملة على الأغنياء . . وتمادي همماذا النداء الفريب . . الدى يمتن الجماهير ويفسد عقولها ؟

فماذا كان حواب العملاق ؟

حتى يواسى الأغنياء الفقراء .

حتى يتساوى الأغنماء والفقراء .

منطق عجسب!

ثم سأل عثمان من حوله : أرأيتم من زكى ماله ، هل فيه حق لفيره ؟

هل في المال بعد اخراج الزكاة حتى للغير ؟

قال كمب ، لا يا أمير المؤمنين .

لقد كان ينظر الى الحد الأدبي . . من فرائض هذا الدين في المال .

رأي ٠٠ أبي ذر

وثار أبو ذر . . وصاح : كذبت يابن اليهودية .

وانطلق العملاق . . يلقي بمفاتيح القضية . . مفتاحاً مفتاحاً .

ثم تلا : ﴿ لَيْسَ الَّهِ أَنْ تُولُوا وَجُومُكُمْ قَالَ الْمُشْرِقُ وَالْمُغْرِبِ ﴾ اللَّهِ .

هذه هي المفاتيح . . ولكن البر .

١ _ من آمن مالله .

٢ – واليوم الآخر .

٣ ــ والملاكة .

والكتاب

ه – والنبيين ،

٣ – وآتي المال على حبه .

٧ _ ذوي القربى .

۸ – واليتامى

والمساكين

١٠ – وابن السبيل .

١١ – والسائلين .

١٢ – وفي الرقاب .

١٣ – وأقام الصلاة .

١٤ – وآتي الزكاة .

١٥ - والموفون بعهدهم إذا عاهدوا.

١٦ – والصابرين في البأساء.

١٧ – والضراء .

١٨ – وحين البأس .

أولئك الذين صدقوا.

وأولئك هم المتقون .

١٨ مفتاحاً . . يضمها أبو ذر في يديك . . لتفتح بهـا أبواب البر . . أبواب الجر . .

ان أبا ذريري أن الإيمان . . قضية كلية . . قضية كال وتكامل .

ان الرجل . . كما قدمنا . . بريد قمة الفضائل . . وذروة التكامل .

بينا كمب يريد الخط الجماهيري .

مستوى الفروض . . الذي يمكن حمل الجماهير عليه .

وهذا هو مصدر الخلاف داغًا بين أبي ذر وبين مجادليه .

اختلف مع معاوية . . من أجل ذلك . . حتى أخرجه من الشام .

لا يمكنني . . حمل الناس . . على الزهد ؟!

قال عثمان:

ديا أبا ذر.

« لا يمكنني حمل الناس على الزهد .

و ولكن علي ان اقضي بينهم بحكم الله ، وأرغبهم في الاقتصاد ، .

هذا هو الحكم الخالد . . في القضمة الخالدة . . قضمة الشعوب .

لا يمكنني حمل الناس على الزهد ؟.

أنا كرئيس دولة . . كرجل مسئول . . لا يمكنني أن أحمل النباس بالقوة على الزهد . هذه نظرية أمير المؤمنين عثمان.

الرجل الذي عاش ما يزيد عن خمسين عاماً في هذا الإسلام . . هي خـــير أعوام هذا الدين .

فهل رضي أبو ذر . . حكم أمير المؤمنين في القضية ؟.

15 7

وأعلمها أبو ذر . . تدوي عبر التاريخ .

« لا . . نرضى عن الأغنياء ، حتى يبذلوا المعروف ، ويحسنوا للجيران، والاخوان ، ويصلوا القرابات » .

لا نرضى عن الأغنياء . . ولا يمكن أن نرضى .

لأن القرآن كل لا يتجزأ . . فلا يجوز أن نأخذ بعضه . . ونترك بعضه .

1 2 7

لا نرضى ؟!

حتى يبذلوا المعروف ، . حتى يبذلوا من أموالهم . . حق الجماهير في تلك الأموال .

حتى يبذلوا ما يعرف المسلمون. انه حق معلوم في أموالهم. وراء الزكاة . ان الجماهير تدرك أن الاتجاه العام المألوف لديهـــا . . المتعارف على حسنه

دينها . . أيام رسول الله . . مُرَاكِنَةٍ . . وأيام أبي بكر . . وأيام عمر . . هو ألا تتكدس تلك الأموال ديد الأغمياء . وتقرك الجماهير تلمق الندى !

هذا هو الممروف . . أو عرف الجماهير آدذاك .

وهذا هو ما يريده أبو ذر .

لا يرضى الشعب عن الأغنياء . حتى يبذلوا أموالهم في خدمة الشعب .

ثورة ٠٠ أبي ذر ؟!

فقال كعب الأحمار:

من أدى الفريضة ، فقد قضى ما علمه .

فرفع أبو ذر العصا . . فدفع بهـا في صدر كعب .

على مشهد من أمير المؤمنين . . وجلساء أمير المؤمنين !

وكان هذا تعبيراً عن سخط أبي ذر . . وسخط الجماهير . . التي يمثلها .

لقد كان عهد رسول الله . عَلِيْكُم . عهداً ذهبياً . . ظفرت الجماهير فيه بحقوقها كاملة .

كان عُرِيْتُ ... يعمل دائبًا على تحقيق التوازن بين الطبقات .

فهو دائم الدعوة الى الصدقات . . والأغنياء الذين آمنوا به . . يستجيبون سراعاً لندائه .

ويتسابقون إلى الإنفاق . . فيتحقق التوازن بين الطبقات كلها .

وهكدا حقق . مُطْلِقُهُ .. التوارن الطبقي بغير قسر ولا تسلط .. ولكن متوجه القلوب نحو الله فإذا ما تتفتح . وتقال نحو الإنفاق في مدل تعالى ابتغاء مرضاته سبحانه !

بدء التحول

فلما كان عهد أبي بكر . . استمر ذلك المفهوم . . ساريًا في الناس .

أغساء يتصدقون .. يمذلون .. وفقراء بأخذون تلك الأموال .. على انها دعص حقهم في أموال الأعنياء .

حتى كان عهد عمر .. فوضع ذلك الاتجاه .. موضع التنفيذ العملي .

وجاء عمر بالمجب المجاب . . في تطميق تلك المفاهيم .

حتى كان من آخر كلامه :

« لآخذن فضول أموال الأغنياء .

« وأردها في المقراء » .

وهدا هو آخر تطور .. للتطسق .. في عهد عمر .

إلا ان الرجل دهب إلى ربه .. ولم يستطع أن يمفذ ذلك التطور في حياته .

حتى جاء عهد عثمان .

فازداد الأغنماء غني .

وبدأ المجتمع يتحول نحو الرأسمالية .

ويبتمد قليلًا عن المفاهيم الأولى الصحيحة .

وتكونت طبقة .. من كمار الرأسماليين في المجتمع.

ولم يستطع عثمان .. أن يحول مجرى الحوادث .. فيتطور بمغاهيمه .. كا كان عمر يتطور .. وكماكان بريد أن يتطور .

وترك للأغنياء حريتهم . . يجمعون ما شاءوا ولا شيء عليهم إلا أن يؤدوا زكاة تلك الأموال .

وكان مطلوباً من عثمان أن يكون امتداداً لعمر .. كما كان عمر امتداداً لابي بكر . وكماكان أبو بكر امتداداً لرسول الله .. عَلِيْكِمْ . إلا أن عثمان . . حكم الأمة على أساس من حرية رأس المال . . فليس لأحد أن يتدخل في حرية أحد . . ما دام يؤدي الزكاة المفروضة .

بل فك جميع القيود . . التي كان عمر يلجم بها الرأسماليين .

فالطلقوا يجممون . . ويثمرون أموالهم .

فتخلخل المجتمع واهتر بنيان الدولة الكبرى .

فكانت الفتنة الكبري.

رتدجة طبيعية .. لقدمة طبيعية .

وضاع صراخ أبي ذر .

وسط تلك الدوامة العاتية . . من دوامات الرأسمالية .

فلم يسمع الرأسماليون .

إلا أن القدر استمع اليه .

لأمه كان ينطق بالحق . . بالقانون . . الطبيعي . . الذي وضعه الله للحياة . . قانون العدل الإلهي .

وأنزلت السماء حكمها على ذلك المجتمع .

ووقعت الفتنة الكبرى.

حتى قتل من الصحابة . . في تلك الفتنة . . بيد الصحابة .

ولو قد استمعوا إلى صراخ أبي ذر .

فلربما .. تأخرت الفتنة قلملا •

وكان أمر الله قدراً مقدوراً!.

رأي أبي ذر ··· في ثروة المليونير ··· عبد الرحمن بن عوف ؟!

لماذا الغضب

أتي يتركة عند الرحمن بن عوف . من المنال . . فنصبت البدرة . . حتى حالت بين عثمان وبين الرحل القائم .

فقال عثمان : اني لأرجو لعبد الرحمن خيراً . . لأنه كان يتصدق ، ويقري الضيف ، وترك ما ترون ؟

فقال كعب : صدقت يا أمير المؤمنين . . قد كسب طيبا . . وأنفق طيبا . . لقد أعطاه الله خير الدنبا والآخرة .

فشال أبو ذر العصا . . فضرب بها رأس كعب . . فشجه وقال :

« يا بن اليهودي ..

تقول لرجل مات وترك هـذا المـال ، ان الله أعطاء خير الدنيا وخسير الآخرة ، وتقطع على الله بذلك ؟!

• ولقد خرج رسول الله . . عَلَيْكُ . . يوماً نحو أحــــد ، وأنا معه ، فقال : يا أبا ذر .

د فقلت : لبيك يا رسول الله .

« فقال : الأكثرون هم الأقاون يوم القيامة ، إلا من قال كذا وكذا ، عن يمينه وشماله وقدامه وخلفه ، وقليل ما هم .

«ثم قال: يا أبا در.

﴿ فَقَلْتُ ؛ نَمْمُ يَا رَسُولُ اللَّهُ ﴾ بأبي أنت وأمي .

رقال: ما يسرني أن لي مثل أحـــد أَنفقه في سبيل الله ، أموت وأترك منه قيراطين .

﴿ قَلْتُ : أُو قَبْطَارِينَ ﴾ يا رسول الله .

«قال: بل قيراطين.

« ثم قال : يا أبا ذر ، أنت تريد الأكثر وأنا أريد الأقل .

« فرسول الله يريد دلك ، وأنت تقول يا بن اليهودية ، أن لا بأس بما ترك عبد الرحمن بن عوف » ؟!

ان أما ذر . . يشمئز مما ترك عبد الرحمن . . من أموال .

ويشمئز من رأى كعب في تلك الأموال .

كات ٠٠ من السابقين

كان أصفر من رسول الله . . عَلَيْكُم . . بعشر سنوات .

فكان سنه حين بعث رسول الله . . عَالِمَةٍ . . ثلاثين سنة .

وكان من أول نفر استجاب لأبي بكر . . حين دعاهم إلى الإسلام .

فهو من رجال الطليعة في هذا الدين.

وكان من المهاجرين الأولين .

جمع الهجرتين جميعاً . . هاجر الى الحبشة . . وهاجر الى المدينة .

واخى رسول الله .. عَلِيْكُم . دينه وبين سعد بن الردينع .. غنى الأدصار . وشهد بدرا والمشاهد كلها مع رسول الله .. عَلِيْكُم . وتوقى سنة اثنتهن وثلاثين عن خمس وسبعين سنة

وكالت وفاته في خلافة عثمان وكان مفدماً في مهات الأمور

لوفور عقله . . وخصائص السيادة في نفسه .

ولقد شهد له رسول الله . . عَلِيْكُمْ مَا مَالِكُمُ مَا مَالِكُ عَبِدَ الرحمَنَ بن عوف ، سدد من سادات المسلمين ،

رج__ل الساعة ؟!

ولقد لمب .. عد الرحمن بن عوف .. دوراً على غــــاية الحطورة .. في اللحطات الحاسمة التي أعقبت اغتيال عمر .

الأمر بعد عمر . من يحلف عمر . من يستطيع أن يحمل ذلك الأمر بعد عمر .

وكانت أنظار العالم كله . . تنجه إلى عند الرحمن بن عوف . . وهو مجاور ويداو . . ويستشير ويستطلع . آراء الحاصة والعامة . . فيمن يخلف عمر ؟ وحسم عند الرحمن الأمر .

وبايسع عثيان . . وبايسع المسلمون من بعده .

لقد ذان عبد الرحمن في هذا . رجل الموقف . الدي تتركز عليه أنظار المالم كله ! .

أَمَا أَكَثُر .. قريش كُلهم .. مَالاً ؟!

عن أم سلمة قالب :

« دخل على عبد الرحمن بن عوف فقال :

ه يا أمة ، قد خشيت أن يهلكني كثرة مالي!

« أنا أكثر قريش كلهم مالاً .

(قالت : يا بني ، قصدق » .

وفي رواية ٥٠٠ « انفق » ٠

﴿ فَإِنِّي سَمَّمَتَ رَسُولُ اللهُ ٥٠ مِثْلِينَةٍ ٥٠ يَقُولُ :

« ان من أصحابي ، من لا يراني بعد أن أفارقه » .

وهكذا يةرر عند الرحمن بنفسه أنه أغنى رجل في المجتمع.

وهذا أمر ينبغي أن نهتم له أشد الاهتمام . . في بحثنا هذا . . لننظر كيف عالج الرجل تاك المشكلة .

وكيف كارن سلوكه العام والخاص في ثروته الطائلة ؟!

مليونير مكة .. ومليونير المدينة ٠٠ يتـآخيان ؟!

لما هاجر عبد الرحمن الى المدينة .

اخيى رسول الله ٠٠ عليه ٠٠ بينه وبين سعد بن الربيع ٠

فقال سعد : أخي . . أنا أكثر أهل المدينة مالاً . . فانظر شطر مالي فخذ . .

« وتحتي امرأتان ٠٠ فانظر أيهما أعجب اليك ٠٠ حتى أطلقها لك » !·

فقال عبد الرحمن بن عوف :

« بارك اللهَ لك في أهلك ومالك .

« داوني على السوق .

د فداوه على السوق »!.

وهنا نقف طويلًا طويلًا .

أول المكارم .. أن مليونير مكة .. تآخى ومليونير المدينة .. وعندما تتوازى المستويات الاجتماعية .

يتيسر التفاهم بين الكريين.

هذا أغنى قومه . . وذاك أغنى قومه .

فماذا كان من العظممين ؟!

أما عبد الرحمن . . فترك ماله بمكة . . ترك ألوفه . . وهاجر إلى المدينة .

كل ذلك ابتغاء وجه ربه الأعلى!

وعندما تتصور أن الرجل كات أغنى رجل في محتممه . . وانه نزل عن أمواله كلها . . ندرك أي تضحمة ضحى هؤلاء العظهاء ؟.

فلما آخى رسول الله . . عليه . . بينه وبين سعد . . تجلت من غني الأنصار مكارم لا مكرمة واحدة !

وفي صفاء . . وفي اشفاق . . وفي اخلاص . . وفي رجاء قال مليونير المدينة لأخيه : أخي . . أنا أكثر أهل المدينة مالاً .

ونظر عمد الرحمن – رضي الله عنه – إلى أخيه . . وهـــو لا يدري ماذا يعني بقوله ذاك ؟!

ثم أطلقها سعد . . لتخلد في العالمين :

فانظر شطر مالي فخذه ؟!

قم يا أخي . . قم إلى أموالي كلها . . الكثيرة . . فاقسمها قسمين . . و اختر النصف الذي يعجبك ، فافعل به ما تشاء ! .

ما أعظم هؤلاء!.

مليودير ينزل عن نصف ماله . لرحـــل غريب .. لا لشيء إلا أده أخوه في الله!

فلنتملم جميعًا . . كيف كان أغسياء أصحاب رسول الله . . عَلَيْكُم ؟

ولكن . . هل كانت أموال سعد . هي كل ما جادت به نفسه لأخيه ؟

كلا . . هناك ما هو أعلى وأغلى . وإن النفس قد تحود بالمـــال . . واكنها .. لا تحود بالحب والحسب !

ولكن سعدا . . قد جاد بحمه وحسبته .

فارتفع بما فعل . . فوق ما يطيق البشر ! .

وقال لأخمه :

« وتحتي امرأتان ، فانظر أيها اعجب اليك ، حتى أطلقها » !.

ليس فقط ينزل له عن احدى زوجتيه. . كلا . . وإنما يترك له هو الاختمار .

هاتان هما زوجتاي . . يا أخي . . وكلاهما إلى قلبي حبيبة .

ولكن اختر أيتهما هي أعجب اليك .. أنا أطلقها فوراً .. من أجلك . وحسبي واحدة .

فماذا كان من العظيم . . عبد الرحمن ؟

فاقت مكارمه .. مكارم أخيه .

لقد أبت همة العملاق . . أن يكون عالة على أخمه .

و شمخ عبد الرحمن شموخاً . . طأطأت له الجبال . . وأطلقها تعــــاو على أفهام الرجال .

« بارك الله لك في أهلك ، ومالك ، دلوني على السوق » !

وظل الرجل يتنجر . . حتى كثر ماله .

وهكذا بدأ عبد الرحمن من الصفر .

تم ازداد وازداد حتى صار أغنى الرجال.

الملبونير .. ينفق هكذا وهكذا ؟!

قالوا . كان تاجراً محظوظاً في التجارة .

حتى بلغ ما تركه عند وفاته..

أكثر من مليون من الجنيهات بلغة عصرنا ا

وحين نقول أن الرجل مات عن أكثر من مليون . . فمعنى هذا أنه أنفق طلة حياته أكثر من مليون .

لأن الرجل كان يتصدق بغير حساب.

وكان كلها زادت ثروته . زاد صدقاته .

قالوا: تصدق على عهد رسول الله .. عَلِيْكُ .. بنصف ماله ، أربعة آلاف . ثم تصدق بأربعين ألفاً .

ثم تصدق بأربمين ألف دينار.

ثم حمل على خمسائة فرس في سبيل الله . . قدمها للجهاد .

وقالوا: ماع أرضاً له بأربعين ألف دينار ، فقسمها في فقراء بني زهرة ، وفي ذوى الحاجة من الناس ، وفي أمهات المؤمنين .

ليس هذا وحده . . بل ان الرجل أوصى عند موته . . بخمسين ألف دينار في سبل الله !

وأوصى كذلك قبل وفاته ، لكل رجل نمن نقي من أهل بدر ، بأربعهائة دينار ، وكانوا مائة !.

المحرك السري ؟!

لماذاكان عبد الرحمن يبسط يديه كل البسط . . حتى شملت صدقاته كل المجتمع ، غنيه وفقيره ؟!

ما هي القوة الخفية التي كانت تحرك الرجل ؟

ان أحداً لا رغمه على ذلك.

ولا هو يريد سمعة ولا شهرة .

فقد تنازل طائماً عن رياسة الدولة ، حين رشحه لهـــا عمر ، ولو أرادها لجاءته تسعى .

فلماذا إذاً .. وما هو ذلك الحرك الذي يهدر في أعساقه .. فيدفع يديه دفعاً أن تنعسطا ؟!

اليك مفتاح القضية .

عن عبد الله بن أبي أوفى :

« ان رسول الله . . عَلِيْنَةِ . . خرج على اصحابه ، اجمع ما كانوا ، فقال :

« اني رأيت الليلة منازلكم في الجنة .

د ثم اقبل على أبي بكر ، وعرفه منزلته .

﴿ ثُمُ اقبلُ عَلَى عَثَانَ ۖ وَعَلَي ، وَطَلَّحَة ، وَالزَّبِّيرُ وَعَرْفَ كَارَ مَنْهُمْ مَنْزَلْتُهُ.

﴿ ثُمُ اقْبُلُ عَلَى عَبِدُ الرَّحْمَنُ بِنَ عُوفٌ ﴾ فقال :

« لقد ابطأوا بك عنا من بين اصحابي ، حتى خشنت ان تكون هلكت ، وعرقت عرقاً شديداً .

ر فقلت لك: ما ابطأ بك؟

« فقلت : يا رسول الله ، من كثرة مالي ، ما زلت موقوفا محاسبا ، اسال
 عن مالي ، من اين اكتسبته ، وفيا انفقته ؟

(فبكي عبد الرحمن ، وقال :

« يا رسول الله ، هذه مائة راحلة ، جاءتني من تجارة مصر ، فاني اشهدك انها لفقراء اهل المدينة ، وأبنائهم ، لعل الله إن يخفف عني ذلك اليوم ، .

ذلك هو مفتاح القضية .

وذلك هو المحرك السري .

كل ما يملك للشعب ؟!

قالو: ان عيراً ، سبعهائة راحلة ، قدمت المدينة من الشام ، فسمع لها بين أهل المدينة رجة !

﴿ فِقَالَتَ عَائِشَةً : مَا هَذَهُ الرَّجَّةُ ؟

د فقال الناس : َهذه عير عبد الرحمن بن عوف ، سبعياية بعير ، تحمل البر والدقيق والطعام .

﴿ وَفِي رَوَايَةً أُخْرَى ﴿ تَحْمَلُ مَنَ كُلُّ شَيَّءً ﴾ .

﴿ فَقَالَتَ ؛ سَمَعَتَ رَسُولُ اللهُ . . عَلَيْكُمْ . . يَقُولُ :

د قد رأيت عبد الرحمن بن عوف يدخل الجنة حبوا .

و فبلغ ذلك عبد الرحمن ، فأتاها فسألها عما بلغه ، فحدثته .

و فقال : فإني أشهدكِ أنهــا ، بأحيالها وأقتابها (الرحل) وأحلاسها (ما يوضع تحت الرحل) في سبيل الله عز وجل » .

أرأيت ؟! هذه صدقة واحدة من صدقات عبد الرحمن !

فكيف مصدقات الرجل التي لم يسجلها التاريخ . . والتي كان يخفيها عن الناس . . ابتغاء مرضاة الله ؟!

وأكبر ظني أن صدقات السر . . كانت أكثر وأكبر . من صدقاته في العلن. فليس من شك أنه كان ينفق سراً . . أضعاف ما كان ينفقه علانمة .

ان الرجل الذي هو أحد العشرة . . الذين بشرهم رسول الله . . عَلِيْتُهُ . . بالجنة . . يعلم جزاء صدقات السر . . ولا تخفى عليه !

وكذلك كان عبد الرحمن.

أمواله كلها . . لله . . للشعب . . سراً وعلانية ! .

خشينا .. أن تكون حسناتنا .. عجلت لنا ؟!

وأخرى . . أبدع . . وأعجب .

روى البخاري قال:

﴿ أَتِي عَبِدُ الرَّحْمَنُ بِنَ عُوفَ بِطَعَامٍ ﴾ وكان صائمًا فقال :

« قتل مصعب بن عمير ، وهو خير مني ، فكفن في بردة ، ان غطي رأسه بدت رجلاه ، وإن غطى رجلاه بدا رأسه .

﴿ وَقَتُلَ حَمْرَةً ﴾ وهو خير مني ؛ فلم يُوجِدُ له ما يَكُفُنُ فيه ﴾ إلا بردة .

د ثم بسط لنا من الدنما ما بسط.

﴿ أُو قَالَ : اعطينا من الدنيا ما اعطينا .

ر وقد خشينا أن تكون حسناتنا عجلت لنا .

رثم جعل يبكي .

رحق ترك الطمام ، .

هذا هو الرجل؟!

ايه . . عبد الرحمن .

أي الناس أىتم ؟!

المليونير ٠٠ ما زال يبكي ؟!

قال نوفل من اياس:

- وكان عبد الرحمن لنا جليساً ، وكان نعم الجليس.
 - روانه مضي بناحتي دخلنا بلته .
 - رودخل فاغتسل .
 - رثم خرج فجلس ممنا .
 - ﴿ وَأَتَيْنَا بِصَحَفَةً فَيُهَا خَبْرُ وَلَحْمٍ .
 - و فلما وضعت .
 - « بكى عبد الرحن بن عوف .
 - « فقلنا له : يا أبا محمد ، ما يبكيك ؟!
- « قال : هلك رسول الله. عَرَاكُ . . ولم يشبع هو وأهل بيته من خبز الشمير .
 - « ولا أرانا اخرنا لمـــا هو خير لنما » .
- لقد كان هذا المليونير . . طرازاً من الأغنياء . . لا مثيل له في هذا الزمان !
 - كان غنياً . ولكن المال لم يفتنه .
 - كليا زاده الله .. ازداد انفاقاً في سيسل الله .
 - كأنما هو في سباق . . مع القدر !
- وفتحت له الدنيا ذراعيها إلى أقصاها . . فأخذها الرجل . . وألقاها إلى الشعب !.
 - ونجح الملمونير في الامتحان .
 - ولقى ربه .. وهو عنه راض !.
 - والشعب عنه راض.

لحكم .. في القضية ؟!

والآن . . هذا هو عبد الرحمن . . مليونير المدينة . . وهذا كان سلوكه . . دائم الإنفاق في سبيل الله . . في الشعب .

فلماذا إذاً . . ثار أبو ذر . . ثورته . . وحكم عليه ذلك الحبكم الشديد ؟!

لماذا حين قال كعب في عبد الرحمن : اني لأرجو له خيراً . . غضب أبو ذر ورفع العصا على كعب . . وقال :

« يا ابن اليهودية ، ليودن صاحب هذا المال يوم القيامة لو كانت عقارب تلسع السويداء من قلبه » !.

الى آخر الروايات التي افتتحنا بها هذا الفصل .

وماذا يطلب من عبد الرحمن . . أن يفعل أكثر مما فعل ١٤

بمفهوم عصرنا . . لقد صنع عبد الرحمن أقصى ما يستطيع بشرأن يصنع. . ولا شيء عليه بعد ذلك .

ان أبا ذر . . يويد لعبد الرحمن . . أعلى المقامات .

وهذا ما فجر الثورة منه . . حين رأى ما رأى . . مما تركه عبد الرحمن عند وفاته من أموال !.

يعيش ودـده ؟!

أحسبتني منهم

ضاق أمير المؤمنين عثمان . . بأبي ذر . فقد كثر حوله القيل والقال .

أما الأغنياء فمنه يفرون . . وأما الفقراء فملمه يتجمعون ! .

وخشي أبو ذر أن يظن عثمان به الظنون . . ويصدق فيه قول القائلين . . انه من أهل الفتنة .

فأقبل أبو ذر يسعى إلى أمير المؤمنين .. ودخل عليه .. في جماعة من قومه .

قالوا: ﴿ فِمَا بِدأُهُ بِشِيءَ إِلَّا انْ قَالَ :

د أحسبتني منهم ، يا أمير المؤمنين ؟!

د والله ما أنا منهم ، ولا ادركهم .

د ولو امرتني ان آخذ بمرقوتي (١) قتب (٢) لأخذت بها حتى أموت ، .

وأعلن أبو ذر براءته . . على ملأ من قومه . . ومن قوم عثيان وحاشيته .

وكان هذا لازماً من الرجل . . في وقت أطلت فيه رؤوس الفتنة . . وفي دولة كانت ترقص على بركان .

⁽١) خشبتان تضمان ما بين وسط الرجل وآخره .

⁽٢) رحل.

ان شئت .. تنحیت .. فکنت قریباً ؟!

ان منطق أبي ذر لا يقاوم.

لأن الشريعة تؤيده . . والشعب يؤيده .

ولكن الدولة ليست هي الفقراء وحدهم .

وإنما هماك الأغنياء . . والذين لا يرون رأي أبي ذر .

وعثهان كرئيس لتلك الدولة الكهرى . . مسئول عن الجمينع . . ومسئول عن الأمن . ومسئول عن حفظ الحريات كلها . . فلا تطفى طبقة على حرية طبقة .

حتى كانت المقابلة يوماً . . بين الرجلين . . فأخبره عثمان بما يدور في نفسه . . وقال له في رفق :

« ان شنت تنحيت فكنت قريباً » .

ان شئت يا أما ذر . . ابتعدت عن المدينة ٠٠ وأقمت في مكان قريب منها ٠

أرى يا أما ذر ٠٠ أن تبتعد عن عاصمة الدولة ٠٠ حتى لا يظن انك شريك في الفتنة ٠٠ وحتى لا يستغل الغرضون دعه تك هذه لحسابهم ٠٠ ويحولوها عن وجهها ٠

ان شئت ؟!

لا أرغمك . . وإنما بمحص اختيارك يا أخى .

تنحيت ؟! ابتعدت عن دوامة الفتن .

فكنت قريبًا ٠٠ لا تحرمنا لقاءك ، ونصحك لنا ٠٠ بين الحين والحين ؟٠

وهذا حمال من القول ٠٠ وجلال من سميو الحلق ٠٠ يتلألآن من أمير المؤمنين ٠٠ في هدا المقام!

حوار .. الأنوار ؟!

رووا حواراً .

دار بين المظيمين . . حتى توافقا على اختيار الربذة . . مكاناً يقيم فيه أبو ذر .

نسجله هنا . لنعلم كيف كان هؤلاء يتفاهمون ؟

« عثمان – ما اكثر أذاك لي . . دار عني وجهك .

ابو ذر – أسير الى مكة ؟

عثيان - لا والله .

أبو ذر - فتمنعني من بيت ربي، اعبده فيه حتى اموت؟

عثيان – اي والله.

ابو ذر – فالى الشام؟

عثيان - لا والله .

ابو ذر – البصرة .

عثيان – لا والله ِ. . فاختر غير هذه البلدان .

ابو ذر لا والله ، ما اختار غير ما ذكرت لك ، ولو تركتني في دار هجرتي ما اردت شيناً من البلدان ، فسيرني حيث شنت من البلدان .

عثمان - فاني مسيرك إلى الربذة ، .

هذا حوار ذكروه . . فيما كان بين العظيمين .

قالوا: وانصرف من عنده مبتسماً.

« فقال له الناس : ما لك ولأمير المؤمنين ؟ « قال : سامع مطيع ، ولو أمرني أن آتي صنعاء أو عدن لفعلت »!.

إلى الربذة ؟!

أمر أمير المؤمنين عثبان .. مروان .. أن يخرج بأبي ذر .. إلى الربذة . وهي أمير المؤمنين الناس أن يصحبوه في مسيره .. أو يشيعوه . وامتطى أبو ذر راحلة .. وامتطى مروان أخرى . وانطلقا .. الى الربذة . وصدع الناس لأمر أمير المؤمنين .. فتجافوا أبا ذر . وهكذا خرج الرجل وحيداً . وغادر العاصمة وحيداً .

زوحة البطل .. بجوار البطل ؟!

وعلم معاوية .. نائب أمير المؤمنين بالشام .. أن عشمان قد أخرج أبا ذر إلى الربذة .

فذهب إلى زوجة أبي ذر . . وكان قد خلفها بالشام . . وطلب منهــــا أن تخرج من الشام . . لتلحق بزوجها بالرددة .

وخرجت روجة البطل . . لتقف إلى جوار البطل ! .

خرجت مسافرة . . ومعها جراب .

فالتفت معاوية إلى من حوله .

وأشار إلى الجراب . . وقال :

« انظروا إلى هذا الذي يزهد في الدنيا .. ما عنده ، ؟

ونظر الجميع . . وظنوا ظن السوء!

ها هي امرأته تخرج. . ومعها جراب ممتليء بالذهب والفضة .

فأن إذاً هذا الزهد الذي يدعو اليه أبو ذر؟

لقد أصابوا من العملاق مقتلًا!

هنالك .. يغـــار الله .. لأوليائه .. ويدافع عنهم .. وينشر صفحتهم بيضاء للناظرين !

قالت امرأة البطل:

« اما والله ، ما هو بدينار ولا درهم ، ولكنها فلوس ، كان إذا خرج عطاؤه ، ابتاع منه فلوسا لحوانجنا » .

ولكسها فلوس؟!

بلغة اليوم . . ملاليم . . تركها العملاق لضرورات زوجته .

وكان ظنا .. ارتفع به عملاق الحقيقة .. ارتفاعا عظيما ! ·

ار الله يدافع عن الذين آمنوا!.

مرة ثانية . . تحديد إقامة البطل ؟!

وهنالك . . في الربذة . . على بعد أميال من المدينة . . عاصمة الدولة الكبرى أقام أبو ذر . . بعيداً عن تيارات السياسة وأمواج الفتنة .

وجاءته امرأته من الشام . . وانضمت اليه .

فماذا وجدت الزوجة . . حين وصلت إلى زوجها ؟

وجدته قد ابتنى مسجداً !

ووجدت أمير المؤمنين . . قد أقطعه صرمة (١) من الإبل . . وأعطاه مملوكين وقرر له كل يوم عطاء !

هذا هو أبو ذر.. قد منحه القدر الفرصة.. ليحقق في حياته ما يدعو اليه. ليعيش الحياة.. التي يعتقد أنها الأرقى!

فضاء رحيب يمتد من حوله . . يدفع إلى التأمل في ملكوت الله .

ورزق قليل . . يكفيه . . ولا يفيض عنه .

ورجلان قويان ٠٠ يعملان معه .

وزوجة رقيقة الحال ٠٠ سوداء ٠٠ شعثة ٠٠ ليست خلابة ٠٠ ولا فائقة الجمال ٠٠ قد عرفت من أحواله كلما ٠٠ فهي تصبر معه ٠

⁽١) محموعة ما بين العشيرة إلى الأربعين .

و مسجد بسيط ٠٠ يؤم فيه القلة التي قد تحضر معه جماعة الصلاة ٠ وعاش أبو ذر ٠٠ مبادئه ٠٠ ورباديته ٠٠ كا شاء ٠ حراً من كل قيد ٠ المراد مليه الإقامة في غير هذه الربذة ٠ إلا أن الرجل كان حراً ٠٠ لأده يعيش مبادئه ٠٠ وأخلاقه ٠

والنفوس العلما ٠٠ لا يقر لها قرار حتى تعيش ممادئها !.

أبو ذر ٠٠ يحقق المساواة ؟!

ما ان حل بالربذة ٠٠ حتى أسس مجتمعه كا بريد .

أبو ذر الغفاري ٠٠ رئيس المجتمع ٠٠ يميش كسائر أفراد المجتمع في كل شيء ٠٠ في ملبسه ٠٠ في منزله ٠٠ لا فاضل ولا مفصول !

ثم هناك مسجد ٠٠ بيت الله ٠٠ بسيط غاية البساطة ٠٠ للجميع ٠

ثم هناك خباء (خيمة) غاية في البساطة كذلك ٠٠ يأوي اليهـــا أبو ذر وزوجه ٠

• ومعه عاملان • • يقومان بإعانته • • ينعان بكل ما لأبي ذر • • منحقوق • مستوى الطعام واحد • مستوى الملابس واحد •

- مستوى حرية الرأي واحد .
 - وإلىك دليل كل هذا .
 - دعن الممرور قال:
 - ر لقيت ابا ذر بالربذة -
- « وعليه حلة ، وعلى غلامه حلة .
 - ر فسألته في ذلك فقال:
- د اني ساببت رجلا ، فصيرته بأمه .
 - ر فقال لي النبي ٠٠ مُطْلِبُهُ :
 - ديا ابا ذر ، أعبرته بأمه ؟
 - « انك امرؤ فيك جاهلية ·
- « اخوانكم خولكم ، جعلهم الله تحت ايديكم .
- ‹ فَمَنَ كَانَ احْوِمْ تَحْتُ يَدُمُ ، فَلْيُطْعُمُهُ مَا يَأَكُلُ ، وَلِيَالِمُهُ مَا يُلْمِسُ .
 - « ولا تكلفوهم ما يفلبهم .
 - د فان كلفتموهم فأعينوهم ، .

[أخرجه البخاري]

أي شيء يسهرنا من تلك الواقعة ؟

مر المعرور على تلك الدويلة الاشتراكية . • التي أقامهــــا أبو ذر . • من نفسه . • وامرأته . • وغلامين . • وجارية أعتقها . • فأبت أن تتركه ولزمته بالربذة . • لتميش معه تلك الدولة المثالية .

فماذا وجد المهرور ؟ إ

وجد أبا ذر يلبس ثوباً جديداً ، وعلى غلامه ثوب مثله تماماً ! فدهش المعرور . . وسأله عن السر في تساويها في نوع الثياب التي عليها ؟ مع أن عادة العرب . . أن تكون ثياب المملوك دون ثياب السيد .

فقص علمه أبو ذر قصته .

وكان من قصته ما قال له رسول الله . . ﴿ عَالِيْكُمْ :

« فمن كان أخوه تحت يده .

و فليطممه نما يأكل .

ر وليلبسه عما يلبس، .

فليطعمه مما يأكل ؟!

طعام العبد كطمام السيد . . يطممه من نفس الأكل الذي يأكل .

وليلبسه مما يلبس ؟.

مساواة تامة في الملابس . . كما طالب بالمساواة في المأكل!.

« ولا تَكَلَفُوهُم مَا يَعْلَبُهُم » ؟. لا تحملوهم من الأمر مَا يَشْقَ عَلَيْهُم .

« فإن كلفتموهم فأعينوهم » . . فعليكم أن تضعوا أيديكم في نفس العمل الذي يعملون . . سواء بسواء . . لا فضل لكم عليهم .

ومن يوم أن تلقى أبو ذر . . ذلك التوجيه الأعلى . . من رسول الله . . مالله . . وصوت يدوي في أعماقه .

أطعموهم بما تطعمون !. وألبسوهم مما تلبسون !.

فلما أتاحت له المقادير . . أن يميش وحده . . كان ذلك الذي سمعه من رسول الله . . عَلِيْنَةٍ . . هو دستور دولته الصغرى .

الجمسع . . يلبسون ملابس متساوية .

وبأكلون أكلاً متساوياً .

ويسكنون سكنا متساوياً .

ويعملون عملًا متساوياً .

انها الاشتراكية الرماسية!.

المنفى ٠٠ مصدر إشعاع ؟!

وأصبحت الربذة .. مصدر إشعاع .. يحج اليه الناس .. ليروا بأنفسهم نموذجاً صادقاً لِدعوة رسول الله .. عليه .

أقامه أدو ذر. . من نفسه .. ومن النفرالقليل الذين يعيشون معه .

هو وحده الذي يميش على الحال . . التي تركه عليها رسول الله . . عَالِيْكُمْ .

ولقد شهد للرجل بذلك . . علي . . وما أدراك ما علي ؟!

فقال:

﴿ لَمْ يَبْقُ الَّيْوَمُ احْدَ ﴾ لا يَبَّالِي فِي الله لومة لائم ، غير ابني ذر .

«ولا نفسي .

« وأشار إلى صدره »!.

وهذا يسجل إحساس الأمة كلها . . نحو أبي ذر !

ومن هناكان صوت أبي ذر . . هو صوت الأمة .

إذ تحدث الهترت الدولة . . وتكورب الجو كله !

فلما أخرجوه إلى الربذة.. أحست الجماهير بجنين شديد.. إلى سماع صوته.

ليسمعوا في صوته . . صوت النبي . . عَالِيْتُم ! .

مشهد .. تذوب منه الجبال ؟!

وأقبل موسم الحج.

و إذا قلمنا موسم الحج في عهد عثمان . . فإنما نعني ملايين تتدفق كالموج الهادر إلى بيت الله الحرام .

وتدفق الناس الى الحج . . وكثر مرورهم على الربذة .

وكانوا يصلون بمسجد أبي ذر . . ويتحدثون اليه .

رجل لم تستطع الدنيا بمن فيها .. وما فيها أن تغير منه شيئًا .. عما كان عليه .. على عهد رسول .. عليه ..

فالظفر برؤیته . . وسماعه . . یعتبر عند الذین یحبون رسول الله . عَلَیْتُهِ . . غَایة المذی

أقبل بعض الحجيج . . فوجدوه قائمًا . . يصلي .

فانتظروه حتى فرغ من صلاته .

فلما رآهم أبو ذر قال لهم : هلموا إلى الأخ الناصح الشفيق .

ثم بكي أبو ذر .. واشتد بكاؤه !

وقال :

« قتلني حب يوم لا ادركه » .

قالوا . ﴿ وَمَا يُومُ لَا تُدْرُكُهُ ﴾ ؟

وقال:

« طول الأمل » .

وجلس أبو ذر .

فجلس الناس اليه .

كيف كان منظره وهو يبكي؟

ماكان الرجل ذا أمل طويل . . ولا مستطيل .

وإنما هو بكاء الكبار .. أهل الأنوار!

ونخرج من ذلك المشهد . . لندخل إلى آخر . . أبهج وأبدع!

خاض بعض القوم في عثمان ٥٠ فغضب ٥٠ ونهاهم عما فيه يتحدثون !

وسار أبو ذر ٠٠ حتى بلغ داره فجلس على قطعة جوالتى (خيش) ٠٠ ها قبل نحوه رجل كان قد رأى زوجته ٠٠ فوجدها شعثة سحياء سوداء ٠

فجلس اليه . . وقال له : انك امرؤ ما تبقى لك ولد؟!

فقال أبو ذر:

« الحمد لله الذي يأخذهم ، من دار الفناء ، ويدخرهم في دار البقاء » .

وكان هذا السائل ٠٠ أراد أن يشير عليه أن يتروج زوجات جميلات يلدن له ذكوراً وإناثاً.

فقال : يا أبا ذر ، لو اتخذت امرأة غبر هذه ؟

فأجابه عملاق الحقيقة:

« لأن اتزوج امرأة تضعني .

« احب إلى من امرأة ترفعني » .

ثم قال له هذا الذي يشفق عليه : لو اتخذت بساطاً ألين من هذا ؟

فكان جواب العملاق:

﴿ اللَّهُمْ غَفُرًا ، خَذَ مَا خُولَتُ مَا بِدَا لَكَ ﴾ .

وكانت مشاهد .

يجمعها بحر واحد .

هو رغبة الرجل فيا عند الله .

وأن يبقى على الحال التي تركه رسول الله. • ﷺ . • عليها •

أسعد .. إنسان ؟!

ولنستمع الآن ٠٠ إلى أبي در٠٠ يتحدث عن مجتمعه ٠٠ الذي حقق فيه ٠٠ الحياة التي كان يحبها ٠٠ وكان يعتقد أنها ترضي الله ٠٠ ورسوله ٠٠ عليه ٠٠

د اني اقربكم مجلساً ، من رسول الله ٠٠ ﴿ الله ١٠ عَلَيْكُ ٠٠ يوم القيامة ٠

« وذلك اني سمعته يقول :

(ان اقربكم مني مجلسا ، من خرج من الدنيا ، كهيئة يوم تركته فيها .
 (و إنه و الله ما منكم من احد ، إلا وقد تشبث بشيء منها ، غيري » .

ان الرجل يكاد يطير سروراً .

لم يتغير . . لا في مظهر . . ولا في جوهر !

لقد فاز .. فاز فوزاً عظيماً .

حديث صحفي . . لعملاق الحقيقة؟!

ووقف . . يدلي بجديث خطير إلى م حوله . . عن أسلوب حياته . . في مجتمعه المجبب .

« عندنا اعدز نحليها .

« وحمر تنقل .

« ومحورة تخدمنا .

﴿ وَفَضُلُ عَبَّاءَةً عَنْ كُسُوتُنَّا .

﴿ وَإِنِّي اخْافُ أَنَّ أَحَاسُبُ عَلَى الْفَصْلُ ﴾ .

أعلز نحلبها .. عدد قليل من الماعز .. يحلمها .. ويوزع لبنها على الجماهير .. قبل نفسه .

الشعب يأكل أولاً .

عن الفزاري قال:

« اخبرني من رأى ابا ذر ، يحلب عنيمة له .

« فيبدأ بجيرانه ، وأضيافه ، قبل نهسه .

« ولقد رأيته ليلة حلب ، حتى ما بقي في ضروع غنمه شيء .

« وقرب اليهم تمرأ ، وهو يسير .

« ثم تمذر اليهم وقال : لو كان عندنا ما هو افضل من هذا لجننا به .

﴿ وَمَا رَأَيْتُهُ ذَاقَ تَلُكُ اللَّيْلَةُ شَيْئًا ﴾ !.

ما هذا ؟! هذا شيء فوق طاقة البشر .

رجل يطبق على نفسه . . أشق وأشد أسالمب الحماة .

ثم لا يقف بنفسه عند تلك الشدة . . حتى برتفع بها أكثر فأكثر .

فيذهب بنفسه يحلب الأغنام المعدودة التي يملكها .

ثم يعلوا ويعلوا . . فلا يذكر نفسه الجائعة .

وإنما يبدأ بجيرانه أولاً . . أولئك الأعراب الذين يعيشون قريباً منه . . في تلك الصحراء .

ثم يعلو ويعلو ويعلو . . فيبدأ بأضيافه . . ان كان عنده في ذاــــك اليوم أضياف . . مروا عليه وهم في طريقهم الى المدينة أو منها .

ثم يزداد علواً .. حين يقرب كل ما يملك.. ولا يبقي على شيء لنفسه وأهله. ومع هذا يعتذر اليهم في تلك الكلمات الخالدات الباقيات: لوكان عندنا ما هو أفضل من هذا لجئنا به .

هذا هو أبو ذر .

أيهـــا الناس جميعاً .

فهل في عالمكم اليوم . . رجل يبلغ شيئًا قليلًا مما بلغه عملاق الحقيقة ؟ فاشهدي يا دنيا . ان أبا ذر .. بلغ نحو ١٤٠٠ سنة .. ما عجزت الحضارة القائمة كلها .. أن تبلغ أدنى شيء منه ؟!

« وما رأيته ذاق تلك الليلة شيئًا » ·

انفجري أيتها العيون بكاءً . . وانهمري دموعًا .

وانظروا كيف قضى أبو ذر ليلته . . فضاها جائمًا . . لم يذق شيئًا .

لماذا ؟. لأنه اثر أضافه بما يملك من تمر وألبان !

هؤلاء هم رجالنا .

رفمهم دائمًا وأبداً . . في وجوه الدين يريدون منا . . أن نتحول عن تراثنا. ثم ماذا ؟ . ثم يسترسل قائد المجتمع الرباني : وحمر تنقل .

عندنا عدد قليل من الحميد . . تنقل أثقالنا . عندنا وسائل النقل اللازمة لمجتمعنا .

و محررة تخدمنا » عندنا امرأة مملوكة . أعتقناها لوجه الله . وحررناها من ذل الرق . . فأبت أن تذهب . . ولزمتنا تخدمنا . . فتلك صدقة منها . تصدقت بها علينا .

« وفضل عباءة عن كسوتنا » وعندنا عباءة واحدة . . تزيد عن كسوتي التي تواري عورتي .

ثم يرتجف الرجل . . ويعلن أنه يخاف على نفسه أن يحاسب عليها « وإني أخاف أن أحاسب على الفضل » .

اللهم لا أحد . . في زماننا هذا .

أي نعمة أفضل .. مما نحن فيه ؟!

عن عطاء بن أبي مروان قال:

« رأيت أبا ذر ، في نمرة مؤتزراً بها ، قامًا يصلي .

« فقلت : يا أبا ذر ، أما لك ثوب غير هذه النمرة ؟

«قال: لوكان لي لرأيته على .

« قلت : فإني رأيت عليك من أيام ثوبين ؟

ه فقال : يا ابن أخي ، أعطيتهما من هو أحوج اليها مي .

« قلت : والله الك لمحتاج السهما .

« فقال : اللهم غفرا . . الك لمظم للدنيا . . أليس ترى على هذه البردة ؟

« ولي أخرى للمسجد .

« ولي أعنز نحلبها .

رولي حمر نحتمل عليها ميرتما .

وعندنا من يخدمنا ، ويكفينا مهنة طعامنا .

« فأى نعمة أفضل مما نحن فمه » ؟

هذا بيان للناس .. من أبي ذر !

رجـــل يرى سعادته . . أن يعيش كا يحب الله ويرضى . . لا كا يحب

ر ويشتهي .

عرض ٠٠ تليفزيوني ؟!

في لفة عصرنا هذا.

دقدم إلى عالم اليوم . . عرضاً تليفريونياً المجتمع الاشتراكي الرباني . . الذي أسسه أبو ذر .

هناك على أميال من الماصمة . و في الصحراء الواسمة . . يقع مكان الربذة . بزل به أبو ذر . . وزوجته . . وغلامان . . ومولاة له .

له خيمة بسيطة . . يعيش فيها .

ولهم عدد من الإبل . . وعدد من الأغنام . . وعدد من الجمر .

ومسحد يسبط الساء.

وبالقرب منهم . . عدد قليل من الأعراب . . في خيامهم .

وبين الحين والحين يفد معض المسافرين . . ليؤدوا الصلاة في جماعة . . أو يسيتوا الربذة إلى حين سفرهم .

وأبو ذر .. يتنقل بين تلك المشاهد المتقابعة .

أما الملابس فموحدة بين أبي ذر وغلاميه .

وموحدة بين زوجه .. والخادمة .

وأما الطعام فموحد بين الجميسع .

والأولوية للأضياف . . والجيران .

هذه لقطات سريعة . . تليغزنونية . . تصور لنسا كيف الحياة في ذلك المجتمع الصغير .

الدي أقامه أبو ذر . . على اساس من الاشتراكية الربانية .

أُ بو ذر ٠٠ في مؤتمر عالمي ؟!

وأحيراً . استأذن أبو ذر . . أمير المؤمنين . . في الحج . . فأذن له . وهناك حيث يجتمع العالم كله .

وتتلاقى البشرية كلها . . ممثلة فيمن دهب منها لأداء الفريصة .

وقف العملاق خطسا .

عن سفيان الثوري قال:

« قام أبو ذر الغفاري ، عند الكعبة ، وقال :

﴿ يَا أَيُّهَا النَّاسِ ﴾ أنا جندب الغفاري ، هاموا إلى الآخ النَّاصِح الشَّفيق .

(فاكتنفه الناس . . فقال :

﴿ أَرَأَيْتُمْ لُو أَنْ أَحِدُكُمُ أَرَادُ سَفُراً ﴾ أليس يتخذ من الزاد ما يصلحه ويبلعه؟

﴿ قَالُوا : بلي .

د قال : فسفر طریق القیامة أیمد نما ترون .

و فخذوا له ما يصلحكم .

«قالوا: وما يصلحنا؟

« قال : حجوا حجة لعظائم الأمور .

﴿ صوموا في الدنيا لحر يوم النشور .

« صلوا في ظلمة الليل لوحشة القبور .

﴿ تصدق بمالك لعلك تنجو من عسيرها ﴾ .

تصدق عالك ؟!

اشعاع جبار . . هدار . . فوار . . يقتحم على النفوس شحها .

ويدفعها دفعاً . . أن تبذل أموالها . . لعلها تنجو ؟!

ينابيع ٠٠٠ ثورة ٠٠٠ أبي نر ١٤...

كان أبو ذر . . عملاقًا من عمالقة الحقيقة . كان نهراً جارياً . ينسع من بحر الحقيقة . فما هي ينابسع . . ذلك النهر الخالد ؟.

ولكن ٠٠ أشبع يوماً ٠٠ وأجوع يوماً ؟!

ر عن النبي عَلَيْكِ قال .

د عرض على ربي .

« ليجمل لي بطحاء مكة ذهيا .

«قلت: لايارب.

« ولكن اشبع يوما ، وأجوع يوما .

« وقال ثلاثا أو نحو هذا .

ر فاذا جمت تضرعت اليك وذكرتك .

< وإذا شبعت شكرتك وحمدتك » .

[اخرجه الترمذي]

هذا هو النسع الصافي .

الذي ترقرقت منه ثورة أبي ذر .

لقد كان الرجل . . يأخذ من هناك . . من الأفق الأعلى .

ان الرجل لم يكن يجهل ما يذهبون اليه .

ولكنه كان يريدهم أن يرتفعوا . . إلى تلك الآفاق العلى .

وكان رزقه كفافا ؟!

قال رسول الله . . عَلَيْكُم :

رقد افلح.

ر من أسلم .

روكان رزقه كفافأ.

د وقنعه الله » .

[اخرجه الترمذي]

وكان رزقه كفافأ؟!

وكان نصيبه من المال . . ما يكفيه . . لا يحتاج ولا يفيض عنه .

وقنعه الله ؟! فأصبح يرى القليل كثيراً .

ولقد سمع أبو ذر . . مثل هدا التوجيه . . واشرب قلمه أن يكون كذلك .

وأبى أن يتحول عن ذلك الأسلوب .

وكان يحب للناس .. أن يكونوا كذلك .

ان في المال لحقا .. سوى الزكاة ؟!

« سئل النبي . . عَلِيْكُم . . عن الزكاة ، فقال :

﴿ ان في المال لحقا سوى الزكاة .

« ثم تلا هذه الآية؛ التي في البقرة (ليس البر أن تولوا وجوهكم) الآية » .

[اخرجه الترمذي]

وزلزل بها أبو ذر . . بنيان أكبر دولة شهدها التاريخ . ومن هنا وقف العملاق . . يجلجل بها ويصك بها أسماعهم جميماً .

فتنة امتى ٠٠ المال ؟!

رعن النبي عُرِيني .. يقول:

« ان لكل أمة فتنة .

« وفتنة أمتي المال .

[اخرجه الترمذي]

ينبوع آخر . . من ينابيع ثورة أبي ذر .

كان يدرك منه . . أن هذه الأمة سوف تفتن .

وسوف تكون فتنتها في المــال . . في الدنما .

وقد كان .

ووقف أبو ذر وحيداً . . يصرخ في الأمة .

إلا أن صرخته . . ابتلعتها أمواج الفتنة . . التي كانت تموج موج البحر . وغلب هنالك أبو ذر .

توفير ٠٠ الضرورات أولاً ؟!

د عن عثان بن عفان .

د ان النبي . علي . . قال :

« ليس لابن آدم حق ، في سوى هذه الخصال .

ر بیت یسکنه .

« وثوب يواري عورته .

روجلف الخبز ، .

د والماء .

[اخرجه الترمذي]

هذه هي حقوق كل إنسان . . على الدولة

أو الضرورات . . التي ينمغي على الدولة . . أن توفرها لكل فرد فيها . . قبل أن تنفق في الكماليات .

بيت ىسكنه ؟. مسكن مناسب .

ثوب يواري عورته ؟. ملابس مناسبة .

جلف الخبز ؟. (يعني ليس معه ادام) أي .. رغيف الخبز .

والمساء ؟. والماء النقي .. الذي يلزم حياته .

هذا هو الحد الأدنى . . الذي ينبغي أن تكفله الدولة لكل مواطن .

المسكن . . والملبس . . والطعام . . والمساء النقى .

فلا يجوز للدولة.. أن تنفق في الكماليات.. قبل أن توفر ذلك لجيم الشعب.

ذلك هو أحد الينابيع الخالدة .. التي استقى منها أبو ذر .

فانبعث يجاهد الدولة كلها . . ليردها إلى ذلك المفهوم .

أن تحرم على الأغنياء الإسراف والإنفاق في الكماليات . . حتى تتوفر لجميد الفقراء تلك الضرورات .

الأُخسرون .. الأكثرون أموالاً ؟!

- رعن أبي ذر قال:
- « انتهيت الى النبي . . عَلَيْكِ . . وهو جالس في ظل الكعبة .
 - « فلما رآني قال :
 - « هم الأخسرون ورب الكعبة .
- « قال : فجئت حتى جلست ، فلم أتقار ان قمت فقلت : يا رسول، فداك أبي وأمي ، من هم ؟
 - ﴿ قَالَ : هُمُ الْأَكْثُرُونَ أُمُوالًا .
 - ر إلا من قال هكذا وهكذا وهكذا.
 - « من بين يديه ، ومن خلفه وعن يمينه ، وعن شاله .
 - روقليل ما هم » .

[أخرجه مسلم]

قال الأقدمون:

د لم أتقار » لم يمكني القرار والثبات و فيه الحث على الصدقة في وجوه الخير
 وأنه لا يقتصر على نوع من وجوه البر ، بل ينفق في كل وجه من وجوه الخير » .

ما أخطر .. ذلك الحديث .

الأكثرون أموالاً . . هم الأخسرون . . إلا من أنفق أمواله في جميع وجوه الخير . . وقليل ما هم أولئك الذين يفعلون هذا .

ان امساك المال . . هو أغلظ حجاب . . بين الإنسان وربه .

يندر جداً . . أن تجد غنياً ينفق هكذا وهكذا وهكذا . كما أشار رُسول الله . . عَلِيْتُهِ .

ومن يومها .. كان أبو ذر .. قد اتخذ قراراً بينه وبين نفسه .. ألا يكون غنياً أبداً .. وألا يمسك مالاً يميض عن ضروراته .. كيلا يكون من الأخسرين الذين أقسم رسول الله .. على خسرانهم .

ومن يومها وذلك الينبوع الخالد . . يدوي في أعماق الرجل . . ويدفعه دفماً أن يقاوم الغنى والترف . . ليقاوم الخسر ان في نفوس الناس .

وحين وقف العملاق . . يعلن ثورته الكبرى على الأغنياء .

كان يستجيب لذلك القانون الخالد . . الذي استقر في أعماقه . . من يوم أن سممه من رسول الله . . عَلَيْنَا . . في ظلال الكعبة .

الينبوع .. الاعظم ؟!

د عن أبي ذر قال :

« كنت أمشي مع النبي . . عَلِيلَةٍ . . في حرة المدينة ، عشاء .

د ونحن ننظر الى أحد .

د فقال لي رسول الله . . عَالِمَاتُهُ :

د يا أبا ذر .

د قال : قلت : لبيك يا رسول الله .

- « ما أحب ان احداً ذاك عندي ذهب ، امسى ثالثة ، عندى منه دينار .
 - « إلا ديناراً ، ارصده لدين .
- « إلا أن أقول به في عباد الله ، هكذا حثـــا بين يديه وهكذا عن يمينه وهكذا عن شاله .
 - د قال : ثم مشينا .
 - و فقال : يا ابا ذر .
 - « قال : قلت : لبيك يا رسول الله .
- «قال: ان الأكثرين هم الأقلون يوم الفيسامة ، إلا من قال هكذا وهكذا .
 - د مثل ما صنع في المرة الأولى .
 - وقال: ثم مشينا.
 - وقال : يا ابا ذر ، كما انت حتى أتيك .
 - د قال : فانطلق ، حتى توارى عني .
 - « قال : سمعت لفطا ، وسمعت صوتا .
 - د قال : فقلت : لعل رسول الله . . عَلَيْلَةٍ . . عرض له ؟
 - « قال : فهممت أن أتبعه .
 - ر قال : ثم ذكرت قوله : لا تبرح حتى آتيك .
 - د قال : فانتظرته ، فلما جاء ذكرت له الذي سمعت .
- « قال : فقال : ذاك جبريل ، اتاني ، فقال : من مات من أمتك لا يشرك بالله شيئاً دخل الجنة .
 - د قال : قلت : وإن زنى وإن سرق ؟

د قال : وإن زنى وإن سوق ، .

[اخرجه مسلم]

« سممت لفطا » جلمة وصوتاً غير مفهوم .

ذلك هو الينبوع الأعظم .. الذي شرب منه أبو ذر .. وشرب!

الذي تكونت منه .. شخصية الرجل.

وإنها لقصة .. أجمل قصة !

انها لأسمد لحظة في حياة أبي ذر!

كيف لا ؟ وقـــد ظفر بشرف المشي .. مع النبي .. عَلَيْكُ .. وحدهما .. لا أحد معهما ؟!

في ظلام من الليل .. يمشيان مماً .. في ذلك المكان المسمى بالحرة .. وهي الأرض الملدسة بالحجارة السوداء .. حول المدينة .

كانا .. ينظران إلى جبل احد .

انها لحظة فاصلة .. في حياة أبي ذر .

لحظة يخلو فسها .. برسول الله .. علية .

وناداه: ما أما ذر.

فأجاب: لبيك يا رسول الله.

فقال له رسول الله .. عَلَيْتُ :

« ما أحب أن أحداً ذاك عندي ذهب ، أمسى ثالثة ، عندي منه دينار ، إلا ديناراً، أرصدته لدين، إلا أن أقول به في عباد الله هكذاوهكذا وهكذا».

اشارة منه .. عَلِيْتُهُ .. إلى بذل الأموال في كل الاتجاهات .

ثم يقول أبو ذر : ثم مشينا !

ابها لخطوات خالدات .. تلك التي استمتع بها أبو ذر وحده .. مع رسول الله .. عليه .. عليه ..

وناداه ٠٠ مرة أخرى : يا أنا ذر .

وأجاب : لميك يا رسول الله .

فقال مُؤَلِّلَةِ : ان الأكثرين هم الأقلون يوم القيـــامة ، إلا من قال هكدا وهكدا وهكذا .

فدوت في أعماقه .. ولم تغادرها حتى لقي الله

خطوة .. خطوة .. مع رسول الله .. عَلِيْكُ .. في ظلام .. في سكون .. في خـــــــلاء .

فتلقى أبو ذر .. ما تلقى .

انها أصل عام . . في بناء تفكير أبي ذر . . وبناء نظريته العامة في الأموال. لقد ألقي إليه عليه الله عن العلام الله عن الله عنها الله الله عنها الله عنه

ففاق أبو ذر بذلك . . كل ما عرفت الدنيا أو تعرف من فنون الإقتصاد .

في ظل .. القمر ؟!

عن أبي در قال:

« خرجت ليلة من الليالى .

« فاذا رسول الله · عليم · عيشي وحده ، ليس معه انسان .

« قال : فظننت انه يكره ان يمشى معه احد .

« قال : فجعلت أمشى في ظل القمر

« فالتفت فرآنى .

د فقال: من هذا؟

« فقلت : ابو ذر ، جملني الله فداك

قال: يا أبا ذر ، تعاله .

« قال : فمشيت معه ساعة .

« قال : ان المكثرين هم المقلون يوم القيامة .

« الا من أعطاه الله خبراً .

« فنفح فيه يمينه ، وشاله ، وبين يديه ، ووراءه ، وعمل فيه خيرا » .

[من حديث أخرجه مسلم]

قال الأقدمون:

« إلا من أعطاه الله خيراً » أي مالاً .

و فدفح فيه يمينه وشماله وبين يديه وورائه » أي في جميع وجوه المكارم ،
 و فح أي ضرب يديه فيه بالعطاء .

« وعمل فيه خبراً » وعمل فيه بطاعة الله .

ىفس الحديث السابق ..

إلا أن الجديد فيه . . هو الألوان الجميلة البديعة . التي يتقلمنا اليها أبو ذر .

إِنه يحدثنا إن ذلك كان في ظل القمر .

والله كان يمشي وحده . . ورسول الله عليه . . يمشي وحده .

انها فرصة العمر . . انه سوف يحظى بلحظات مع رسول الله عَلَيْكُم . . وناداه رسول الله عَلَيْكُم . . وناداه رسول الله عَلَيْكُم . . يا أبا ذر . . تعاله .

والطلقا . . وتحدثا . . وكشف له عليه الله عليه الله عليه من تلك الأسرار العلما .

فاستقرت في شفاف قلبه .

حتى إذا تغير القوم . . وابتعدوا . . عن توجيه رسولهم . . أشعلها ثورة عليهم جميماً .

وكانت تلك الثورة الكبرى .. تنبع من تلك الينابيع المقدسة .. التي تلقاها من رسول الله عليه .. وليس بينه وبينه حجاب ! ولنظر الآن ..

كيف كانت تلك الثورة المقدسة .. تشتمل في أعماق البطل ؟!

إن هؤلاء .. لا يعقلون شيئا ؟!

عن الأحنف بن قيس قال: -

« قدمت المدينة ، فبينها أنا في حلقة فيها ملاً من قريش .

« إذ جاء رجل ، أخشن الثياب ، أخشن الجسد ، أخشن الوجه .

« فقام عليهم ، فقال :

﴿ بِشَرِ الْـكَانَزِينِ بِرَضْفَ يُحْمَى عَلَيْهِ فِي نَارِ جَهِمْ .

« فيوضع على حلمة ثدي أحدهم ، حتى يخرج من نفض كتفيه .

ه ويوضع على نغض كتفيه ، حتى يخرج من حلمة ثدييه ، يتزلزل .

« قال : فوضع القوم رؤوسهم ، فما رأيت أحداً منهم ، رجع اليه شيئًا .

120

• قال : فأدبر ، حتى اتبعته حتى جلس الى سارية .

﴿ فَقَلْتُ : مَا رَأَيْتُ هُؤُلًّا ۚ إِلَّا كُرُهُوا مَا قُلْتُ لَهُمُ ؟!

- « قال ان هؤلاء لا يعقلون شيناً ·
- د ان خليلي ابا القامم . . عَلَيْ . . دعاني فأجبته .
 - رفقال: أترى احدا ؟
- « فنظرت ما علي من الشمس ٬ وأنا اظن انه يبهثني في حاجة له .
 - « فقلت : أراه .
 - د فقال : ما يسرني أن لي مثله ذهباً .
 - « انفقه كله ، الا ثلاثة دنانس.
 - د ثم هؤلاء يجمعون الدنيا ، لا يعقلون شيئاً!
- « قال : قلت : مالك وُلاخوتك من قريش ، لا تعتريهم ، وتصيب منهم ؟
 - « قال :
 - ولا وربك .
 - « لا أسالهم عن دنيا .
 - « ولا أستفتيهم عن دين.
 - «حتى الحق بالله ورسوله».

[اخرجه مسلم] .

آل الأقدمون:

- ١ رضف ، هي الحجارة الحياة .
- « نفض كتفية ، أعلى الكتف .
- ﴿ لَا تَعَارَبُهُم ﴾ تأتيهم وتطلب منهم .
- « لا أسألهم دنيا ، أي شيئًا من متاعها .
- انها نار تتلظَّى في أعهاقه .. تريد أن تخرج .. لتحرق الباطل أينما كان .
- انظر اليه . . وهو يعلن الى الوجود كله . . إن هؤلاء لا يعقلون شيئًا !
- انه يعجب أشد العجب . . كيف ساغ لهؤلاء أن يجمعوا المال . . ويستبقوه في أيديهم . . ولا يخرجوه الى الناس . . بعد أن سمعوا ما سمعوا من كلام رسول
 - الله ﷺ .. ورأوا ما رأوا من سلوكه الأعلى ؟!

سمعت صوتاً .. في السحاب !؟

- « عن النبي . . عليه . . قال :
- ﴿ بِينِنَا رَجِلَ بِفَلَاةً مِنَ الْأَرْضِ .
 - « فسمع صوتا في سحابة .
 - د اسق حديقة فلان .
 - « فتنحى ذلك السحاب .
 - « فأفرغ ماءم في حرة .
- د فاذا شرجة من تلك الشراج قد استوعبت ذلك الماء كله .
 - « فتتبع الماء .
 - د فاذا رجل قائم في حديقة ، يحول الماء بمسحاته .
 - « فقال له : يا عبد الله ، ما اسمك ؟
 - « قال : فلان « للاسم الذي سمع في السحابة .
 - « فقال له : يا عبد الله ، لم تسالني عن اسمى ؟
- « فقال : اني سمعت صوتا في السحاب ، الذي هذا ماؤه ، يقول : اسق
 - حديقة فلان ، لاسمك ، فيا تصنع فيها ؟.
 - « قال : اما اذ قلت هذا .
 - « فاني أنظر الى ما يخرج منها .
 - « فأتصدق بثلثه .
 - « وآكل انا وعيالي ثلثا .
 - د و ارد فيها ثلثه ، .

[اخرجه مسلم]

- « فتنحى ذلك السحاب » أي قصد .
- « الحرة » أرض ملبسة بحجارة سوداء.
- «الشرجة» مسيل الماء، في الحرة، أي في تلك الأرض الملبسة بالحجارة السوداء.

ما أروع تلك القصة !

التي يقصها علينا . . رسول الله ﷺ .

بينًا رجلاً يسير وحيداً . . بصحراء ما . . من الأرض .

فسمع ذلك الرجل . . صوتاً . . صادراً من سحابة سابحة . ﴿ فِي السَّاءُ !

صوتا .. قوياً .. عالياً .. ينبعث .. من تلك السحابة .

صوتاً لا يدري الرجل . . له مصدراً .

أهو صوت ملك من الملائكة ؟

كان ذلك الصوت يقول: اسق حديقة فلان.

وحدد الصوت فلانا هذا . . بإسمه تحديدا .

ثم ماذا ؟

ثم الأعجب من ذلك .

ثم رأى ذلك الرجل . . الدي يسير وحده في تلك الصحراء . .

رأى تلك السحابة .. التي انبعث منها ذلك الصـــوت .. تتنحى .. أي تقصد مكاناً ممننا .

وفوق المـكان المعين .. وكان حرة .. أي أرضا ملبسة بحجارة سوداء . وقفت السحابة .. وأفرغت ماءها كله .. فوق تلك الأرض الحجرية !

ثم ماذا ؟

ثم رأى الرجل عجبا !

رأى شرجة . . رأى أخدوداً من تلك الأخاديد الطبيعية . . التي تنتشر في تلك الأرض الحجرية .

رأى ذلك الأخدود .. قد استوعب ذلك الماء كله !

فتحول الى ترعة ممتلئة بالماء العذب . . كأنها تنبيع من نهر عظيم .

ثم ماذا . . ثم دفع حب الاستطلاع ذلك الرجل . . أن يتتبسع ذلك الأخدود المعلىء بالمساء .

فسار بمحاذاته . . فوجده ينتهي عند حديقة رائعة . . فيها من كل الثمرات قد ندتت نداتاً رائعاً !

فإذا رجل قائم ؟ . . أي فوجد فيها رجلا واقن . . يحول الماء المتدفق بفاسه . . الى الحديقة !

نظر الرجل . . الى الرجل . . ثم سأله : يا عبد الله ما اسمك ؟

قال صاحب الحديقة : فلان ...

فدهش السائل .. حيث وجد الاسم الذي ذكره صاحب الحديقة .. هو نفس الاسم .. الذي سممه في السحابة !

ولاحظ صاحب الحديقة على السائل .. أنه في حيرة من أمره .. فقال له : يا عمد الله .. لم تسألني عن اسمي ؟

فقال السائل:

إني سمعت صوتا في السحاب. الذي هذا ماؤه. . يقول: اسق حديقة فلان. . لاسمك . . فما تصنع فيها ؟

لقد انكشف السم . الذي كان بين الرجل وربه!

لقد كان الرجل . . يخفي سلوكه عن الناس . . ويجعله شيئًا خالصًا . . بينه وبين ربه .

ولكن ها هو ذلك السائل . . قد اطلعه الله على السر !

فلا بأس أن يكشف له عما يخفيه عن الناس.

فقال للسائل: أما إذا قلت هذا .

د فانی انظر الی ما یخرج منها .

« فأتصدق بثلثه .

وآكل أنا وعيالي ثلثا .

« وأرد فيها ثلثه » !.

هذا هو سلوك الرجل .

الذي أكرمه الله .. بتلك الكرامة .. جزاء اخلاصه .. واخفاء عمله لوجه الله .

إن أحداً لم يفرض عليه . . أن ينظر الى محصول حديقته .

فيقسمه ثلاثا ٥٠ ثلث يتصدق به ٥٠ للفقراء والمساكين واليتمامي ٠

وثلث . • له ولعياله • • تعيش الأسرة كلما منه •

وثلث يرد. فيها ٥٠ أي ينفقه في اصلاحها وما يلزمها ٠

ولكن الرجل العظيم ٠٠ رفع من تلقاء نفسه تلك النسبة ٠٠ فجعلها ٣/ ٣٣ ٪ من المحصول.

ثم سما فقهه ٠٠ فجعل نصيبه ونصيب أسرته كلها ٠٠ ثلث المحصول ٠٠ أى مثل نصيب الفقراء .

وأما الثلث الباقي ٥٠ فينفقه على الحديقة ٥٠ ليحفظ رأس المال .

لسادًا فعل هذا ؟

ابتفاء وحه ربه الأعلى.

فتقبل الله .. عنه أحسن ما عمل .. وبعث بملائكته .. يسوقون له خاصة. من أجل عويناته !.

يسوقون السحاب . . ليفرغ ماءه . . ليتدفق إلى تلك الحديقة المباركة .

ومن هنا .

ومن أمثال . . تلك الينابيع العليا .

كان أبو ذر . . يترقرق . . نهراً من أنهار الحقيقة .

يموت ٠٠٠ وحده ١٤٠

نحن في سنة ثنتين وثلاثين للهجرة .

ها هي الأيام تتقدم بالعملاق . . ويتقدم هو خلالها الى الكبر .

وها هي الوحدة التي فرضتها عليه المقادير . . تطبق علمه من كل مكان .

الدولة غير راغبة فيه .

الأغنياء غير راغبين فيه .

أصحاب الهوى والمصالح غير راغبين فيه . . نفسه التي بين جنبيه . . ضجت منه من طول ما أرقها . . , طول ما اشتد عليها .

كل شيء من حوله يمتزل الرجل . . حتى أصبح وحيداً . . وإن كان ما زال في الناس .

وأصبح الرجل وبينه وبين الدنيا انفصال تام ٠

لأنه تريدها خطأ مستقيماً ٥٠ وهي تريد أن تمضي عوجاً ٠

لا يريد أن يتزحزح . . عن شيء تركه عليه . . رسول الله . . عَلَيْهِ ! ثُمُ مَاذًا ؟! ثم ماذًا ؟!

وحــده ؟!

وجاءت سكرة الموت بالحق .

۱۵۳ (م ۱۱ - حیاة أبي ذر)

ولم يكن بجواره وقتها .. سوى زوجته!

وابتعدت الدنيا كلها . . الملايين التي عليها . . عن أبي ذر . . في تلك الساعة الرهيبة !

الساعة التي يقف فيها بين الديا والآخرة .

وبلغت الروح الحلقوم .. ونظر أبو ذر حوله .. فلم يجد أحداً .. غير زوجته التي تدكى .. وتشتد في البكاء !

فاطمأن الرجل . . وأيقن ساعتها أن تلك الوحدة المفروضة عليه . . حتى في موته . . هي الضريبة الخالدة التي لا بد له أن يدفعها حتى عند الموت .

إن هذه الوحدة . . هي الفصل الثاني . . من نبوءة رسول الله عَلَيْكَمَ . . يعيش وحده . . ويموت وحده » !

وسأل أبو ذر زوجته . . وهو يعاني سكرات الموت : ما يبكيك ؟ فقالت :

« انك تموت بتلك الفلاة .

رولا قدرة لي بنعشك .

« وليس لك ، ولا لي .

د ثوب اكفنك فيه ، ! .

آه . . ثم آه!

لو أن أما ذر . . كان صعاوكا من صعاليك المماصب .

أو لو أنه كان عتلا من أرادل الرجال .. الذين يرتفعون في هذه الحياة .. بأموالهم لا بأخلاقهم .

أو لو أنه كان منافقاً .. من المنافقين .. أو لو أنه كان رجلا من رجال الألاعيب .. والبهلوانيات الدنيوية .

لو أنه كان أحد هؤلاء . . لجاءه الناس من كل واد يهرعون .

ولخرحت جبازته يشيعها آلاف من الوجوه والكبراء .

ولكمه لم يكن أحد هؤلاء .

بل كان يصارع كل هؤلاء . . ويصارع من هم فوق هؤلاء .

ويصارع حتى نفسه .. فيردها عن هواها .. ويلجمها عن مشتهاها .. ابتغاء ما عند الله!

رجل أراد الله ٠٠ ولم يرد الماس .

فسكان لسان حال أكثر السياس : اذهب الى من أردت . • فلست منا ولسنا منك .

وقال الله :

« من المؤمنين رجال .

« صدقوا ما عاهدوا الله عليه .

د فمنهم من قضي نحبه .

« ومنهم من ينتظر .

« وما بدلوا تبدیلا » .

لقد كان أبو ذر ٠٠ من هؤلاء الرجال .

وكان من الذين صدقوا ما عاهدوا الله علميه .

وكان ينتظر ٠٠ لقاء الله ٠٠ وما بدل تبديلا ٠٠ يسيراً ٠٠ أو قليلا .

بل يثبت على الحق ٠٠ الذي تركه عليه ٠٠ رسول الله عليه ٠٠ ثبوت الجبال ٠٠ لم يتزحزح ٠٠ ولم يلتفت إلى دنيا .

بل كان الله أكبر همه .

فكان جزاؤه من الدنيا وأهلها ما ترى ؟

وحين يريد الله تعالى أن يرفع مقام إنسان عنده • • يسلك به السايل التي تؤهله لذلك المقام • • وهو في الدسا .

ومقام أبي ذر عند الله ٠٠ مقام « ويبعث يوم القيامة وحده » . ذلك المقام الذي أعده الله له .

يوم يمعثه الله وحده • • عظيما • • يقف بين الخلائق وحده • • عاليما • • رفيعــــا

ذلك المقام له غن عظم .. لا بد أن يدفعه أبو ذر .

وهذا هو الثمن . . حتى في موته . . يموت ولا يجد أحداً من حوله !

إلا هذه المرأة المسكنة الحائرة.

لا تدرى ماذا تفعل ؟

ولها سألها : ما يبكيك ؟ . . قالت : ادك تموت بأرض فلاة !

الك تموت بصحراء لا أسمات فيهـــا للحياة .. ولا أحد فيها يعينني ؟

ولا قدرة لى بنعشك .. ماذا أعمل وأنا وحدي .. ومن يحمل جثتك .. وم يصلي عليها .. ومن يغسلها .. ومن يواريها التراب ؟

سلسلة من البلايا .. تنزل فوق المرأة المسكينة إ.

إلا أن أشدها أثراً في النفس .. حين قالت له : وليس لك ولا لي ثوب أكفنك فيه .

ما هذا ؟

هذه خاتمة أبي ذر!

إن السماء لتهتز .. وإن الأرض لتميد .. وأن الملائكة لتضج ضجيجًا إلى ربهًا .. ربنًا .. أبا ذر .. امرأته لا تجد شيئًا تكفنه فيه ؟

انها لأعلى نهاية .

وأسمى خاتمة .. يطمع أن يكون عليها إنسان .. يويد وجه الله .

وأي صدق أعظم من ذلك الصدق .,

لقد صدق الله .. وصدق الناس .. وصدق نفسه .. وألزمها مبادئه .. حتى كان من أمره ما نرى .

لا يملك قطعة قماش يكمن فيها .

لا ٠٠ تبكي ؟!

ونظر العملاق . . إلى زوجته وهي تبكي بكاءها الحارق .

وقال لها في صوت . . نصفه في الدنيا . . ونصفه في الآخرة :

د لا تبكي.

« فاني سمعت رسول الله . عَلَيْكُم .. يقول لنفر ، انا فيهم :

« ليمو تن رجل منكم بفلاة من الأرض.

« فتشهده عصابة من المؤمنين .

« وأبيس من أولنك النفر رجل ٬ إلا وقــــد مات في قرية ٬ وجماعة
 من المسلمين .

د وأنا الذي أموت بفلاة .

ه والله ، ما كذبت ، ولا كذبت .

« فانظري الطريق » .

كلمات غاليات خالدات . . خارجات من فمه الكريم . . مطمئنات اطمئنان قلمه الكريم .

كأن شيئًا لم يحدث . . وإنما هو مسرور غاية السرور !

وناداها فى بـكائها : لا تبكى .

ليموتن رجل منكم بفلاة ؟! سوف يموت أحدكم بصحراء.

نبوءة للرسول . . عُلِيْتُهُ .

وما قاله . . عَلِيْتُهُ . . لا بد أن يتحقق . . لأنه وحي يوحى.

ثم ماذا ؟. فتشهده عصارة من المؤمنين ؟. وهذا الرجل الذي سيموت منكم بصحراء . . سوف يحضر موته جماعة من المؤمنين .

علامة أخرى . . ينبغي أن تقع .

ويطمئن العملاق زوجته التي تبكي . . وليس من أولئك الىفر رجل إلا وقد مات ، في قرية ، وجماعة من المسلمين .

فلم يبق منهم إلا أنا.

وأنا الذي أموت بفلاة .. تحتم الأمر الآن .. أن يكون أنا هو ذلك الذي سوف يموت في هذه الصحراء .

ثم يقسم لزوجته. ليؤكد لها ما يقول. ويثبت فؤادها الذي أصمح خاويا. « والله ما كذبت ولا كذبت » . . بحق الله . . ما كذبت في شيء سمعته منه . . عَلَيْكُ . . بل ان كل أمر نبأني به قد وقع كا تنبأ . . ولا كذبت عليه . . عَلَيْكُ . . أبداً .

فانظري الطريق ؟! فعلميك الآن أن تذهبي . . وتنظري الطريق من حولنا . لا بد أن يتحقق كلام رسول الله . . عَلِيلته .

لا بدأن جماعة من المؤمنين . . قادمة الينا الآن ١٢

من هــو ؟!

وصدقت المرأة بكاياته.

وذهبت تنظر ماذا في الطريق ؟!

وحملت تنظر هما وهناك . . في الآفاق . . ولكن شيئًا لم يظهر من بعيد . وعادت اليه . . فوجدته يدخل إلى الآخرة . . ويخرج من الدسيا .

فجملت تمينه على موته . . وتخفف عنه سكرة موته . . وهي تبكي .

وهو يقول لها : ارحمي .. فانظري الطريق .. صدق رسول الله .

فذهبت فلم تجد أحداً!

ثم عادت اليه . . قالت : ما وجدت شيئاً ؟!

وما زالت تتردد بين زوجها . . لتنظر أمره . . وما أشبه ما كان منها تلك الساعة . . بما كان من أم اسماعيل . . عليه السلام حين تركته وهو يشرف على الموت عطشاً . . وجعلت تتردد بين الصفا والمروة . . لعلها . . تجد أحداً !

لقد كانت هاجر في اضطرابها بين الصفا والمروة . . تخشى أن يموت اسماعيل ولا تحد ماء .

فما مات اسماعیل .. ولکن کانت زمزم .. ببعاً خالداً لکل أحد . وما مات أبو ذر .. وإن کان قد مات .. ولکن بقبت نهایته نبعاً خالداً لکل أحد .

> ثم ماذا ؟. وما زالت تتردد بين زوجها .. وبين استطلاعها . و ذهبت إلى كثبب مشهر ف على الطريق .

> > ونظرت . . فرأت ركباً قادماً من بعيد ؟!

أحقا ميا ؟!

نعم .. انهم رجال . . قادمون على رواحلهم .. كأنهم الرخم .

ومن بعيد . . ألاحت لهم بثوبها .. وتنادى القوم :

« هذه امرأة تستفيثنا فأغيثوها » .

وضعوا السياط في نحور رواحلهم . . واستنقوا اليها .

ولما بلموها قالوا:

« ما لك يا امة الله » ؟ ،

قالت . . وهي مضطربة مهمومة :

« امرق من المسلمين يموت ، تكفنونه ، وتشهدون جنازته » .

قالوا في لهفة : ومن هو ؟

قالت:

« ابو ذر » .

فصاحوا جميمًا:

د صاحب رسول الله ، ؟.

قالت والبكاء يصهرها :

دنمم).

فأسرعوا اليه.. وهم يتصايحون: بأبي أنت وأمي، يا أما ذر .

وهكذا . . وقع الحق . . وتحقق قوله . . عَلِيْكُمْ !

لا أكفن .. إلا في ثوبي ؟!

ودخل القوم سراعاً .. إلى أبي ذر . في أعقابهم امرأته .

قالوا: السلام علمكم ورحمة الله .

قال : وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته .. ابشروا .. فأنتم الجماعة المؤمسة التي قال رسول الله .. عَلِيْلِيِّهِ .. انها تشهد وفاتي .

وقص عليهم قصة الحديث .. الذي قصه من قبل على امرأته.

فنظر بعضهم إلى بعض.

وعجبوا من رحل يموت .. وهو يمازحهم ويبشرهم!

ثم أعلن أبو در .. وهو يموت اليهم : أنتم تسمعون ؟

فنظروا الله جميماً.

فقال:

« لو كان لي ثوب .

« أو لامرأتي ثوب ٬ يسعني .

د لم أكفن إلا في ثوب هو لي ' أو لها » .

ونظروا حميعاً • فما وجدوا له ثوباً .. أو لزوحته .. يصلح كفناً! ونظر العملاق اليهم النظرة الأخيرة .. ونادى فيهم :

« فأنشدكم الله ، والاسلام .

« الا يكفنني رجل منكم ، كان أميرا ، أو عريفا ، أو نقيباً ، أو بريداً » .

ونظر بعضهم إلى بعض: هل فيكم من ليس كذلك؟

فقال فتى منهم ، من الأنصار:

« يا عم . . أنا اكفنك ، لم اصب ما ذكرت شيئاً » .

ثم قال :

« اكفنك في ردائي هذا .

الذي على ، وفي ثوبين في حقيبتي ، من غزل أمي ، حاكتها لي » .

ففرح أبو ذر . . فرحاً شديداً كأنما يساق إلى الجنة . . وقال :

ر انت . . فكفني *،* .

تموت ٥٠ وحــدك؟!

وىلغت الروح الحلقوم .

وجلسوا من حوله ينظرون .

والله أقرب اليه منهم .. ولكن لا ينصرون !

والتفت السأق بالساق .

وخرجت روحه الطاهرة .. إلى نارئها .

وبكوا جميعًا .

وقاموا إلى جهـازه .

فكفنه الفتى الأنصاري .. في الجماعة الذين شهدوا موته .

وكان منهم حجر بن الأدبر .

ومالك بن الأشتر .

في جهاعة كلهم من اليمن .

ونفذوا ما أوصى به حرفياً .. لم يحيدوا عنه شيئاً!

لقد كان الرجل .. يريد ألا يكفنه رحل شفل وظيفة من وظائف الدولة .

فهو يريد ألا يمسه أحد هؤلاء .. ألا يمسه إلا المطهرون !

وقد كان .. فما مسه إلا فتى لم يشغل إحدى وظائف الدولة!

وما كفنه إلا في ثوبين كانا في حقيبته .. ليس فيهما أدنى شبهة !

ثم ماذا ؟!

وبينها هو في شغل بجنازته .. أقبل عند الله بن مسعود .. أمير الكوفة .. في حياعة من العراق عمارا .

جاءوا يريدون زيارة البيت الحرام .. لأداء العمرة .

فما أن علم أنها جنازة أبي در .

حتى انفجر يبكى .. وهو يقول :

« اخي ، وخليلي » .

ثم صلى عليه .

وهو يقول ٠

ر صدق رسول الله . . عَلَيْكُمْ :

« تمشي وحدك .

« وتموت وحدك .

« وتبعث وحدك »!.

﴿ تـــة ﴾

فرسس

أعدآ	est of									وع	الموت	
٥	•					•	•	•	•		•	الإهداء
												مقدمة
					ائله	۔ول	ب ر،	ساحد	1			
١١		•	•	•		•				•		ماذا كان
												عرف الله .
١٢												المفكر الحر
٥/												أبو ذر . ير
۲.				•		•				تقتل	ا أن	أخاف عليك
۲ ۲		•				•		•			í	عودة الفاتح
۲۳		•	•	•				•	•		غلة	أنت أبو
Y £												حليس رسو
Y 0												الأسئلة الخــ
۳.												الوصايا
۳۱										_		اشماع ا
٣٢										_		يا أبا ذر

ãsá.	ø						الموضوع
۲۳	•				•		ن
45				•	•		روجة المطل تتحدث عن البطل
40					٠	•	لمملاق الأسمر
30		•				•	لوسام الأعلى
٣٦	٠		•		•		الطر إلى ابي ذر
							پروص توحیه زوجته
							كفيني كل يوم شربة لبن
۳۸		•	•	•	•		السمراء التي يحببها
۳۸		,	•	•		٠	وهذا فراش أبي ذر
							أخاف أن أحاسب على الفضل .
							صاحب المنزل لا يدعنا فيه
							ابي أقربكم مجلساً من رسول الله .
							ياً ان اليهودية
٤٣		•	•				حملت الآجر على أعناق الرجال
٤٤	•	•		•	•		لست بأخيك
							ما ترك لي الحق صديقاً
							وانه لذو عـــــلم ، ،
							كن أبا ذر ً
							أبو ذر والمناصب العامة
							لو أن عثمان صلبني لسمعت وأطعت
٥٥		•					تحذیر خطیر
							 إعلان الثور
٥٩	•	•	•				إلى الشام

صفح										وع	الموت	
۹.		•					•			•	لشعب .	مال ا
		•	•		•	•			•		الاشتراكية	رائد
17			•	•	•		٠	•	•	لاق	٠٠ مع العد	حو ار
17			•		•		٠	•	۽ ذر	إلى أبر	ر ٠٠ تأوي	الجماهي
1 {		•	•	•	•	•	•	•	•		الثورة	إعلان
/ •											: ٠٠٠ يستكن	
٧٢											: ٠٠ يحدد إ	
10	٠	•	•	•	•	نيفا	هزاً عا	• • •	کېری	لة ال	٠٠ يهز الدو	أبو ذر
					ر	ابي ذ	اكية	اشتر				
٨١	•		•	•					ولة الــُ	عة الد	في عاص	أبو ذر
۸۱	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	٠ ب١	يا جنيا
٨٣		•	•	٠	•	•			٠	•	ل البطل	استقبا
٨٤		•	•	•		•	•	٠		•	متم السيف	لو وض
۸٥	•	•		•	•		•	•		•	. فأعلى	أعلى .
۸٦	•		•	٠		•	•	•	•	•	٠٠ الحالد	الحوار
٨٨			•		•	•	٠			٠	٠٠ أبي ذر	رأي ٠
۹.	•			•		•	ازهد	على اا	•••	الناسر	نني ٠٠ حمل	لا يك
۹١		•	•	•	•	•	•	•	•	•		·! X
۹۲	•	•		•	•		•	•	•	•	۰ ابي ذر	ثورة ٠
۹۳	٠	•	•	•		•	•	•	•	•	تحول .	يد، ال
	ر	عوف	هن بن	. الوح	، عبد	ایر	المليون	راوة	. في ث	ذر ٠	راي ابي	
۹٧											ا الغضب	اا

سفحة							الموضوع
٩,٨	•			•			كان ٠٠ من السابقين
44							رجِل ٠٠ الساعة
99				•			أنا أكثر ٥٠ قريش كلمهم ٠٠ مالاً .
١٠٠		•			یان	يتمآخ	مليونير مكة ٠٠ ومليوىير المدينة ٠٠ ين
1+7					•		فانظر شطر مالي فخده
۱۰۳						•	المليونير ينفق هكذا وهكذا
1 - 1	•						المحرك السري
١٠٥							كل ما ينلك ٠٠ للشعب
1.4	•				L	لت ا:	خشينا أن تكون حسناتما عجل
							المليونير ما زال يبكي
							الحسكم في القضية
1 . •	·	•	·	-			
						•	يميش
114		•	•	•	•	•	أحسبتني منهم
111			•	•	•	•	ان شئت تنحیت فکنت قریبا
110	•	•			•	•	حوار ۱۰۰ الأنوار ، ، .
117							إلى الربذة
117							زوجة البطل يجوار البطل .
114							مرة ثانية تحديد إقامة البطل .
111	٠						أبو ذر يحقق المساواة
١٢٢							أطعموهم بما تطعمون وألبسوهم بما تل
177							المنفى مصدر إشماع
144	•						مشهد تذوب منه الجبال .
	-	•	-				سعد إنسان

ăzi.							الموضوع
177		•	•	•	•	•	مديث صحفي لعملاق الحقيقة
179							ي نعمة أفضل مما نحن فيه
14.		•	•	٠		•	۔ ىرض تليفزيوني . . .
۱۳۱							بو ذر في مؤتمر عالمي
				ذر	ابي	رة …	ينابيع ثور
٥٣١		•	٠	•			ِلكن أشبع يوما وأجوع يوما
١٣٦							كان رزقه كفافا
147							ن في المـــــال لحقاً سوى الزكاة
۱۳۷							لتنة أمتي المــــال
۱۳۷							زفير الضرورات أولاً . 🌊
149	•				Į.		لأخسرون الأكثرون أموالاً ﴿ ﴿ ﴿ لِلْمُعَلِّمُ
١٤٠	•		•		[model	AT 1	لينبوع الأعظم مُعِدُ
124	•	•				•	في ظل القمـــر
160	•			ı ınlanı Sələ	ion at t	ر (مراددا) مراجع عم	ان هؤلاء لا يعقلون شيئاً مستقام
1 { Y	•	•		•			and the second s
					حده	٠. و٠	يموت.
١٥٣	•			•		•	وحــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
104							لا تبكي
109							من ٠٠ هــــو
171							لا أكفن إلا في ثوبي
178							تموت وحــــــــــــــــــــــــــــــــــ

ماذا في هذا الكتاب ؟!

فبه عجانب الرحل الدي فال فبه رسول الله صلى الله نعالى علبه وسلم

« ما أظلت الخصراء، ولا أفلت الغبراء، من ذي لهجه، أصدق، ولا أوفى، من أبى ذر

« من سره آن سطر إلى رهد عسى بن مريم « فلبنطر الى أبى در » !!!